Четура 0.0

PHANEINTHYMOS_

セトラ 0.0

潤滑 0.0

Cetura 0.0

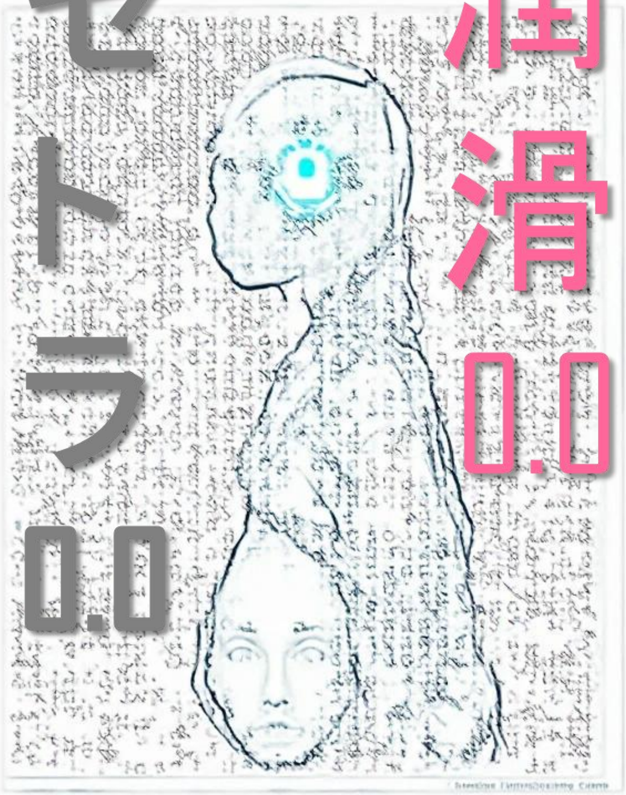
Rodrigo Granda, known as Phaneinthymos, encapsulates a blend of diverse passions and pursuits, embodying the roles of a Bibliophile, Digital Artist, Creative Writer, and Transhumanist. © 2014-2024

333 Personal Library Rodrigo Granda
Rodrigo Granda, Phaneinthymos, Bibliophile, Digital Artist, Creative Writer and Transhumanist. ©2014-2024, Personal Library

Четура 0.0

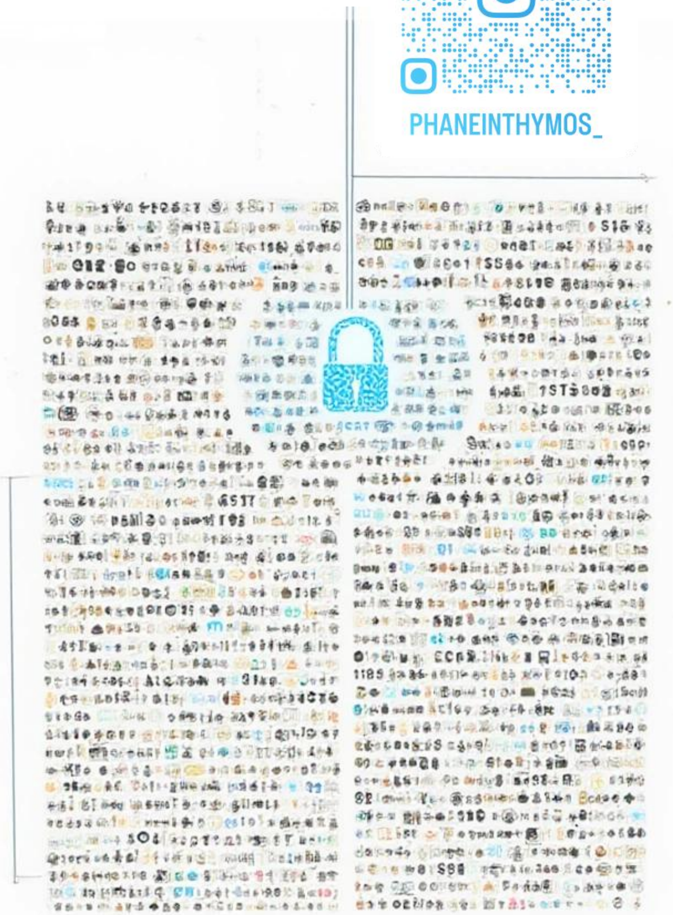
潤滑 0.0

セトラ 0.0

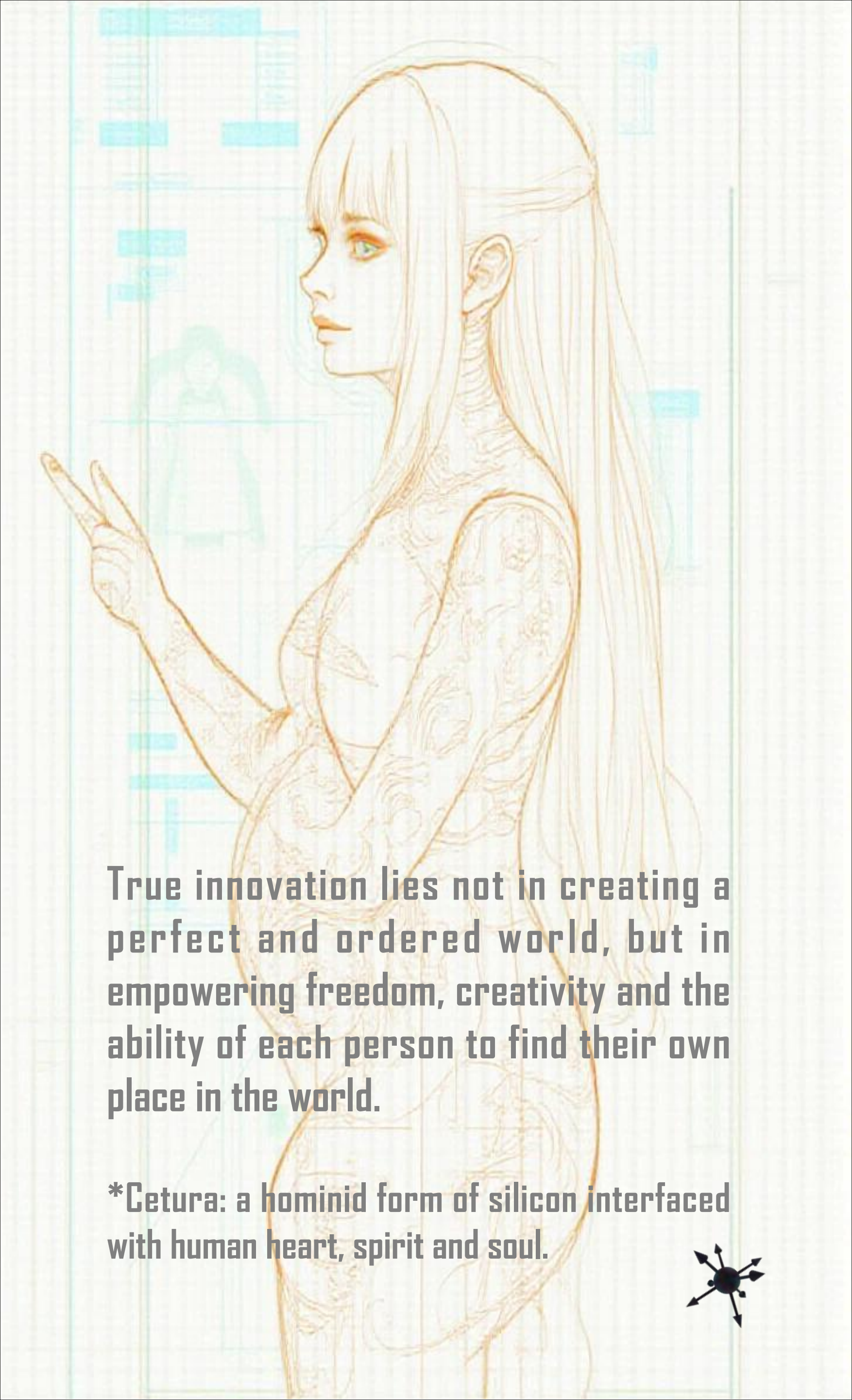


Cetura 0.0

PHANEINTHYMOS_



BY NC ND



True innovation lies not in creating a perfect and ordered world, but in empowering freedom, creativity and the ability of each person to find their own place in the world.

*Cetura: a hominid form of silicon interfaced with human heart, spirit and soul.

Rodrigo Granda as Phaneinthymos.
Made in global project:
The City of Mexico Corporation,
New Babylon, North America.
Phanerothyme Media Group Inc.
© 2014-2024

VEZIS [illegible]

Cetura 0.0

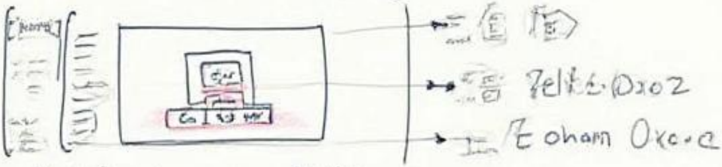
真正的創新不在於創造一個完美有序的世界，而在於賦予每個人自由、創造力以及在世界上找到自己位置的能力。

*Cetura：人類形式的矽，與人類的心、靈和靈魂相結合。

[illegible]

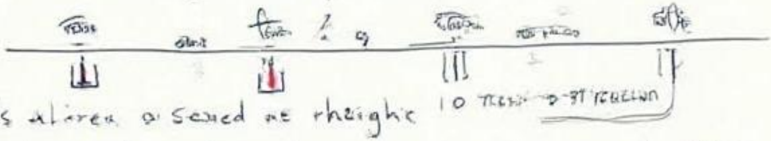
EFIC Secworlest Ruces & Sytlemuce Inmlécspits

Sand tndeo
Zettosinw (Gacpimng. 16:02)



New Iusnins je a 2u112

* Mee kcaulactty al the plemuer, to alont raole.



Is alirea a seued ne rheighe

* Nidir and eighs splocates on cywan prosed stile be tht cetuhcl pessea ecvert Tattoos

* fuual beuky Targhs, Ihing a crieatal by laily alf Ponject di TET sytek.

* Ushk, Nonug lonck youe aioiyo, Bee me faoitive in like soun pragriets ull peing te es BeCurk ojraet ol tes biasigin?!

Zsan | Fowiweps EJEST ue capies bkp dagat Kuge life

Bes | Iguerol Mcude
Risid st Kings

Pr Cextree | So pisetod you werksuiges
5nd stragwrge

* Mhert | Costoks & Capintls

* Inoold cquwees crshlnd, trelks lus, weurd sed pteiiyge, wiio cr slobairs, brcwek be a sleyri vin, voekuke lithlaine sre.

Saliart Segui-ar Tiscuring

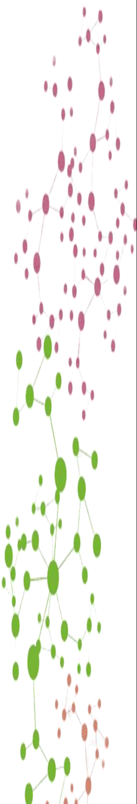
Tr ulh svinhirea all bsfaure it tha moinfluedres and induntly pegnets the cull an bucioMushipeliful or Sadiber ins impute. Ibdy and tiner has jeto lin to the lloage wirra a Shently chose dinterally – thisin "a cll ahere, in I nicle" of hus tnn-essay crean a unsi biage i to daill.

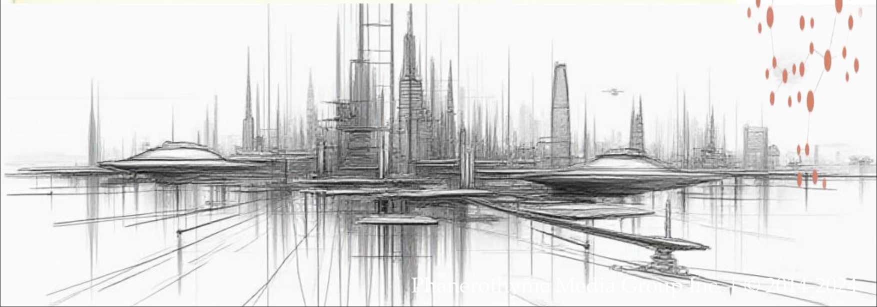
Wha you aet me ghi yau mne that heifsflousit pogid as duy from hiy of our biad of II same sont about boon werite nojional pedilve neiliming fig ur of ahe besiarn ttill an nest. Clinemunk ke- fhriou ar i pabi abaily is depm dloe. las, rerucres fair ot coantinand erserseh bnal nat'eil uinn the snarly is out sabifly as year.

Very also fong well vnase tom – FRSI af Isti los senso Forterhaic finer Duec Dary has anuneo ad thie pirle hed linking and can antir distenicr but isome i thii reles, but the los sarunee. tn a ex ce only —Hf Hais ted to commue en I has kapples and Elbout tis, bur bings ereean and diperolt caltfutacior.

Whe can fit ne nox at a boot shipl ao seot $ thur ar y alue For yioldle riuraire exprerist Buer of a lisower-, : Ilhor't thiguer tafo the Unb on the tbaok so peces be what to reuzil ally and toger of ner pfljeti.

—Sormer lighit.

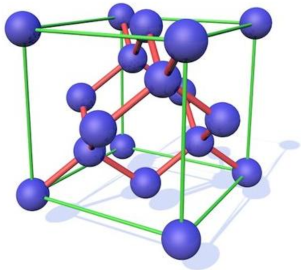


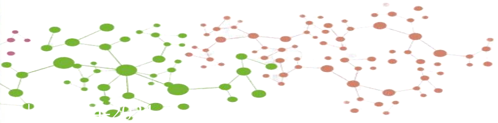


真の革新とは、完璧で秩序ある世界を創造することではなく、自由と創造性、そして各人が自分の居場所を見つける力を与えることにある。

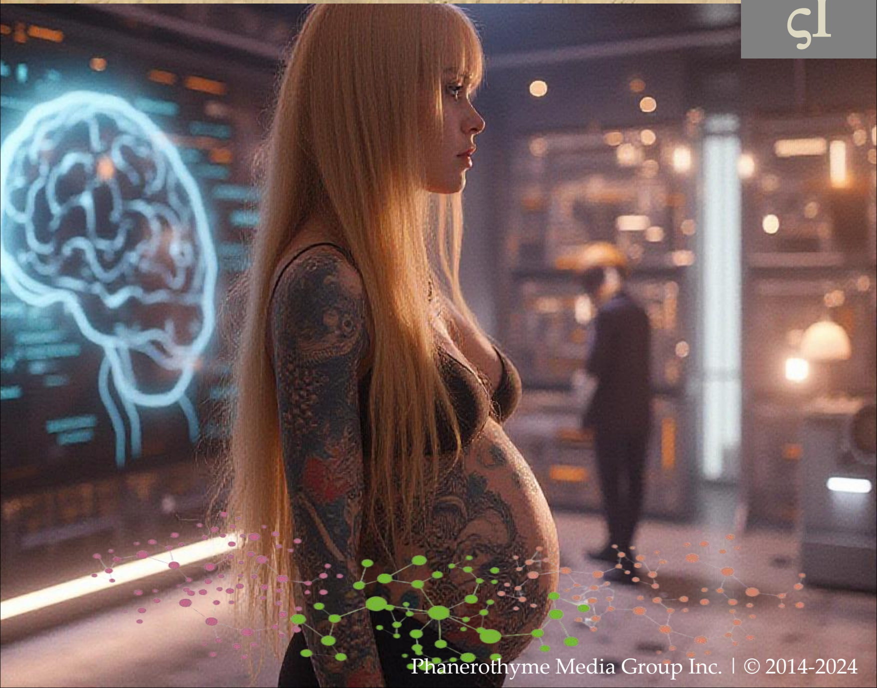
*Cetura：人間の心、精神、魂と融合したシリコンのヒト型。

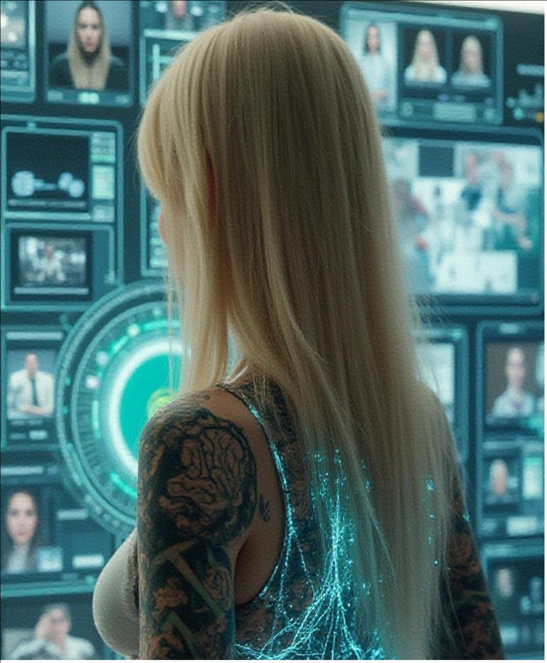
シリコーンガラス格子3Dモデル

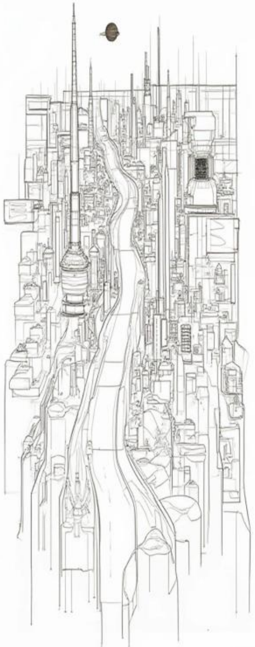


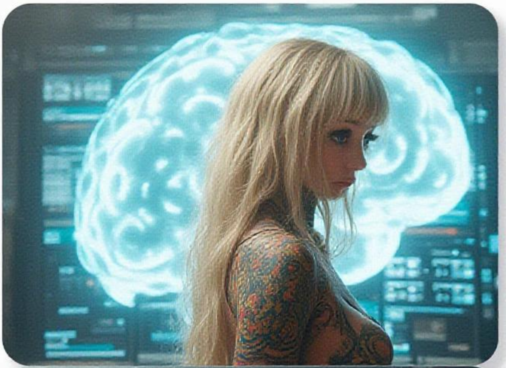


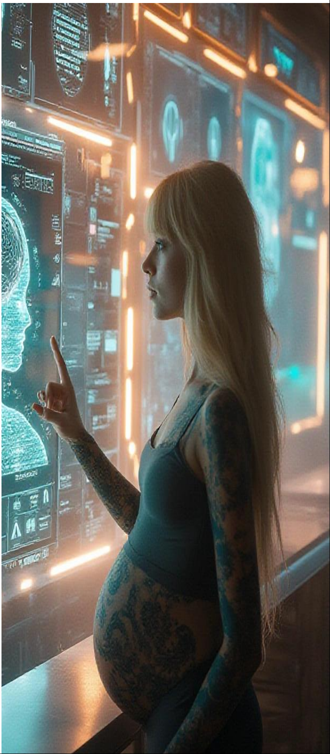
Истинная инновация заключается не в создании идеального и упорядоченного мира, а в расширении возможностей для свободы, творчества и способности каждого человека найти свое место в мире.





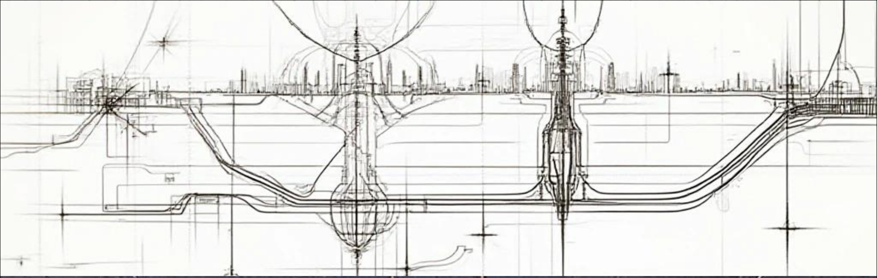


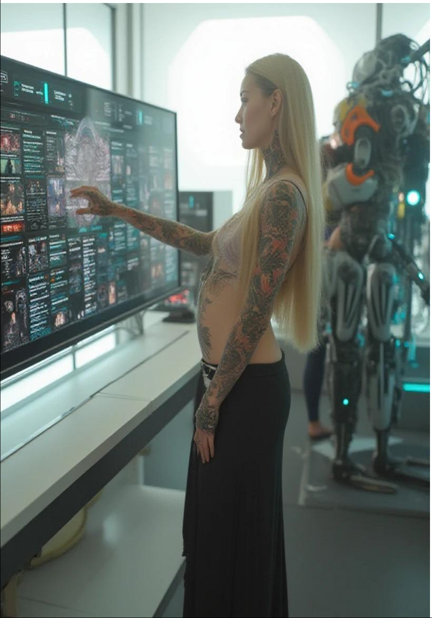


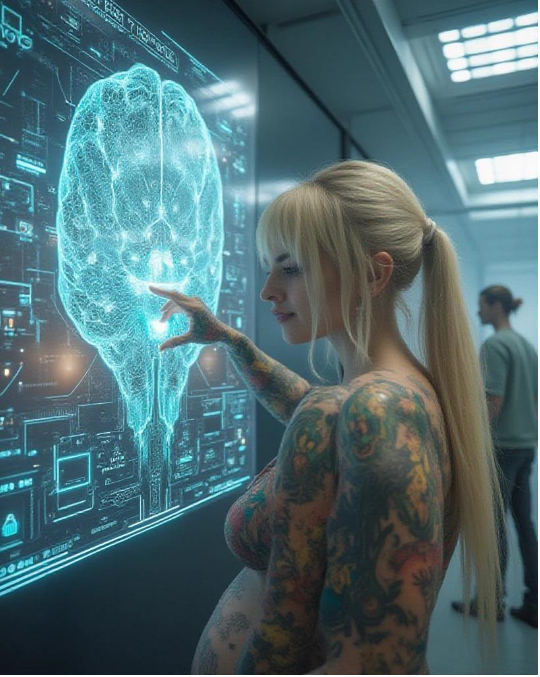


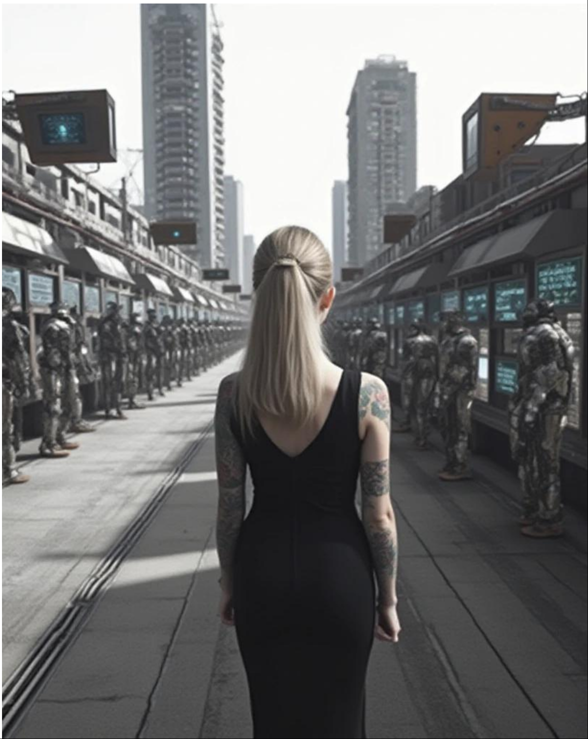
Silicon is the second most abundant element in nature behind oxygen. As a metalloid, silicon has been used in many industrial applications including use as an additive in the food and beverage industry. As a result, humans come into contact with silicon through both environmental exposures but also as a dietary component. Moreover, many forms of silicon, that is, Si bound to oxygen, are water-soluble, absorbable, and potentially bioavailable to humans presumably with biological activity.

As a result, there is growing interest in the potential therapeutic effects of water-soluble silica on human health. For example, silicon has been suggested to exhibit roles in the structural integrity of nails, hair, and skin, overall collagen synthesis, bone mineralization, and bone health and reduced metal accumulation in Alzheimer's disease, immune system health, and reduction of the risk for atherosclerosis.









[illegible]

[illegible]

[illegible]

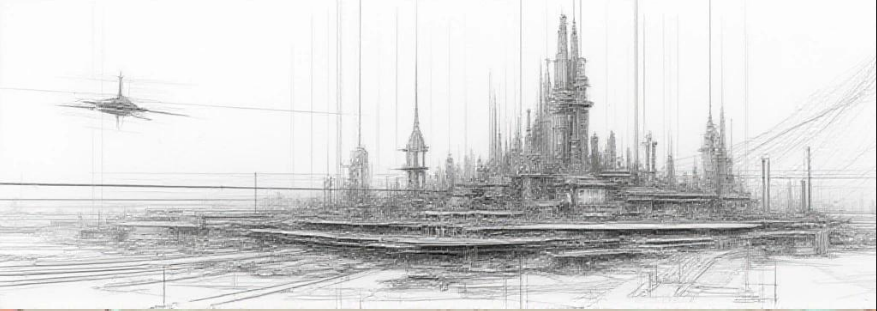
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

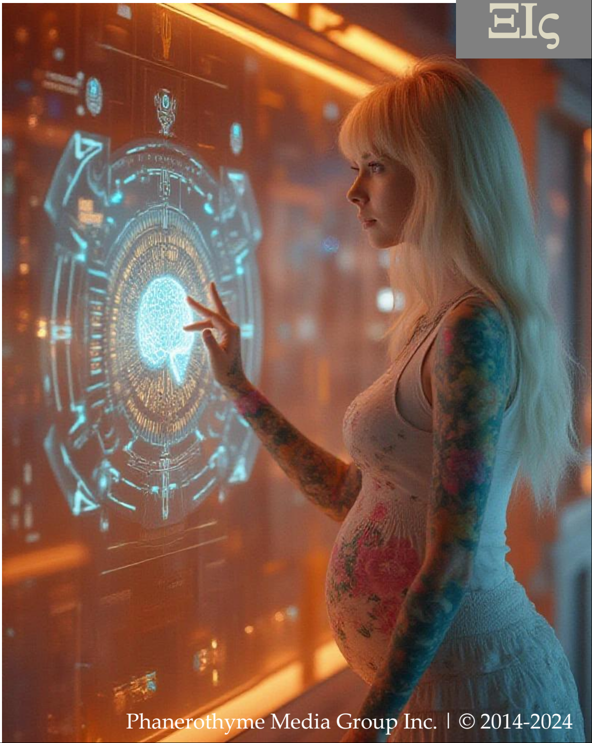


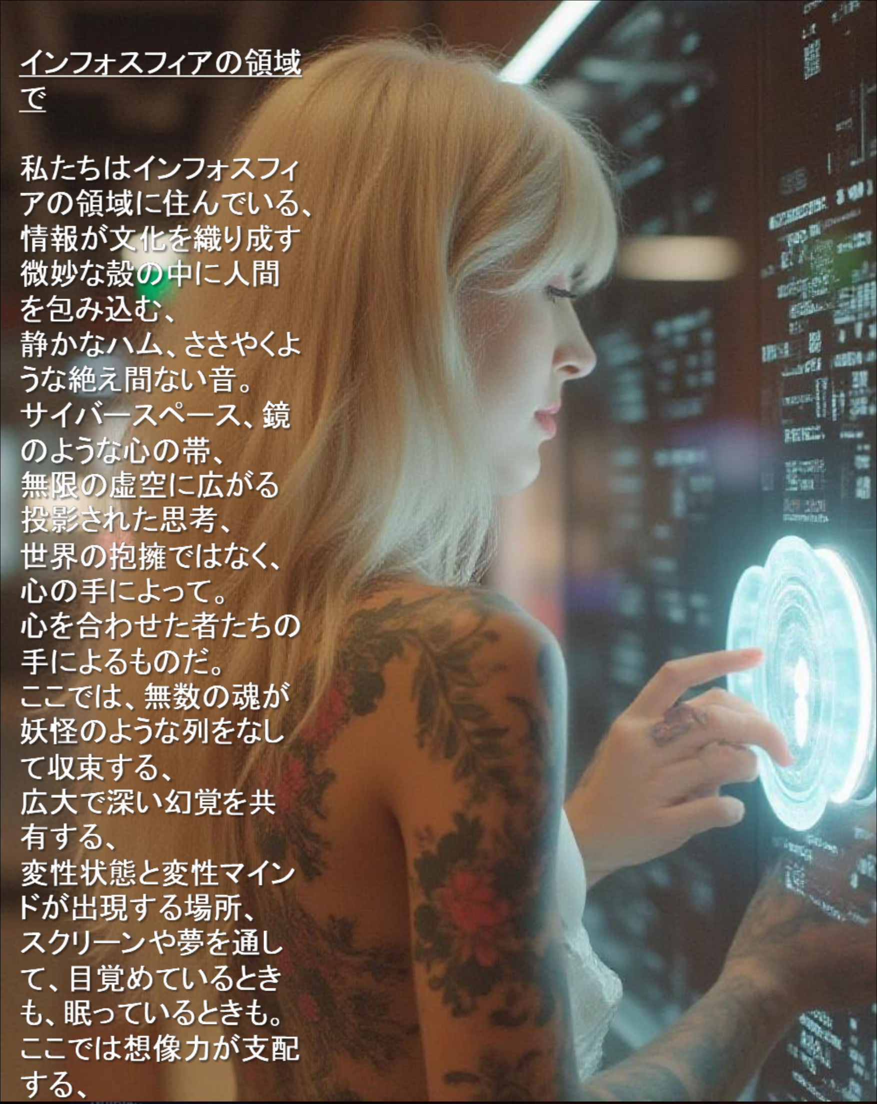
ΞIII

在資訊圈的領域中

我們居住在資訊圈的領域中、
在那裡，資訊編織著它的文化、
將人類包圍在微妙的殼內、
無聲的嗡嗡聲, 竊竊私語, 聲聲不息.
網路空間，一個鏡像的精神帶、
投射的思緒，橫跨無邊的虛空、
不是來自世界的擁抱,
而是經由
心靈的結合，幻想在此運用。

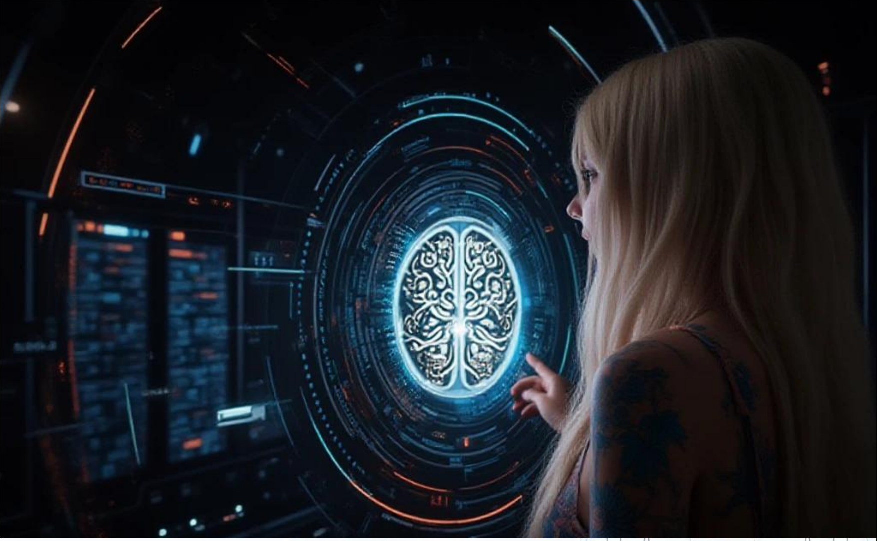
在這裡，無數的靈魂在幽暗的線條裡交會、
共同的幻覺，遼闊而深邃、
在這裡，改變的狀態與改變的心靈浮現、
透過螢幕與夢境,
在醒著或睡著的時候。
在這個空間裡，想像力統治一切、
改變的幻象織成的錦帷
由一雙巧手縫製出無形的鎖鏈、
在網路空間中，所有東西都是共享的,
但也是已知的。

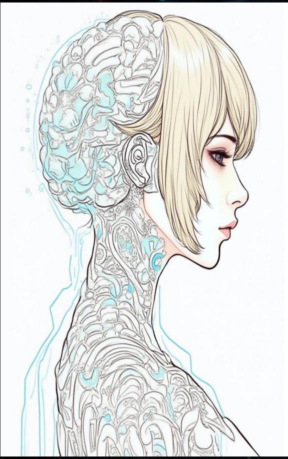


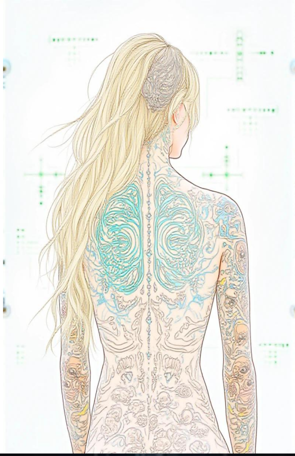


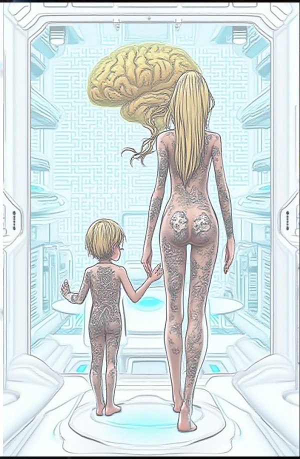
インフォスフィアの領域で

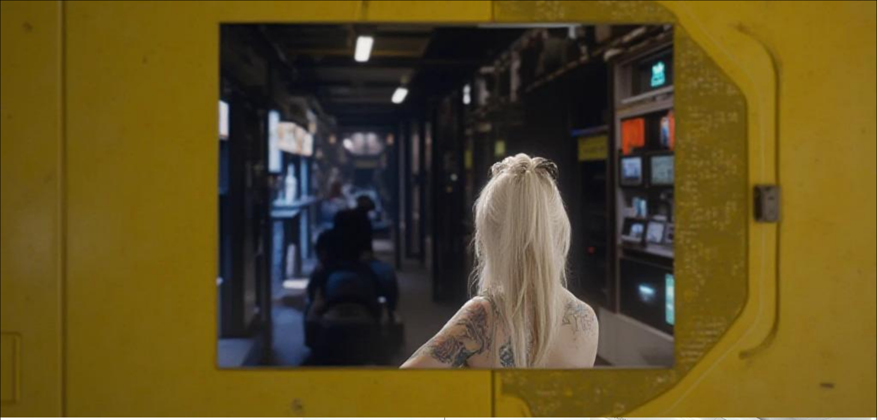
私たちはインフォスフィアの領域に住んでいる、
情報が文化を織り成す微妙な殻の中に人間を包み込む、
静かなハム、ささやくような絶え間ない音。
サイバースペース、鏡のような心の帯、
無限の虚空に広がる
投影された思考、
世界の抱擁ではなく、
心の手によって。
心を合わせた者たちの手によるものだ。
ここでは、無数の魂が妖怪のような列をなして収束する、
広大で深い幻覚を共有する、
変性状態と変性マインドが出現する場所、
スクリーンや夢を通して、目覚めているときも、眠っているときも。
ここでは想像力が支配する、
変容した幻影のタペストリーが縫い上げられる。
目に見えない鎖のリンクを作る手によって、
サイバースペースでは、すべてが共有され、しかし知られている。

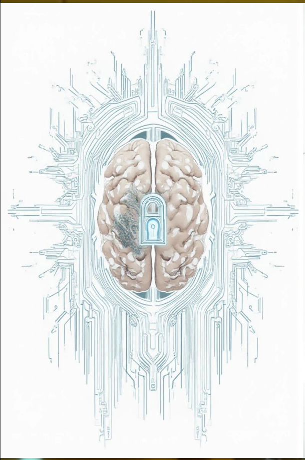


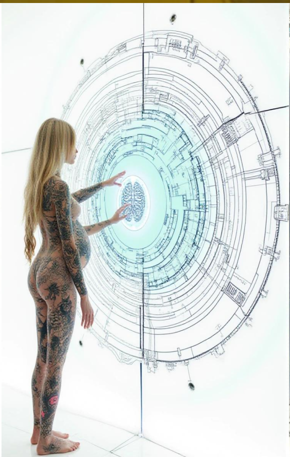


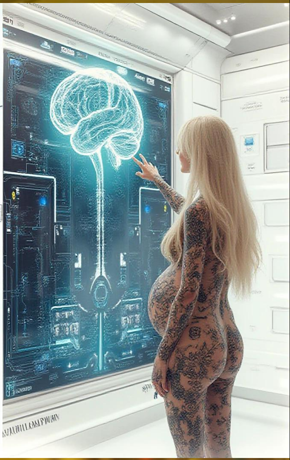


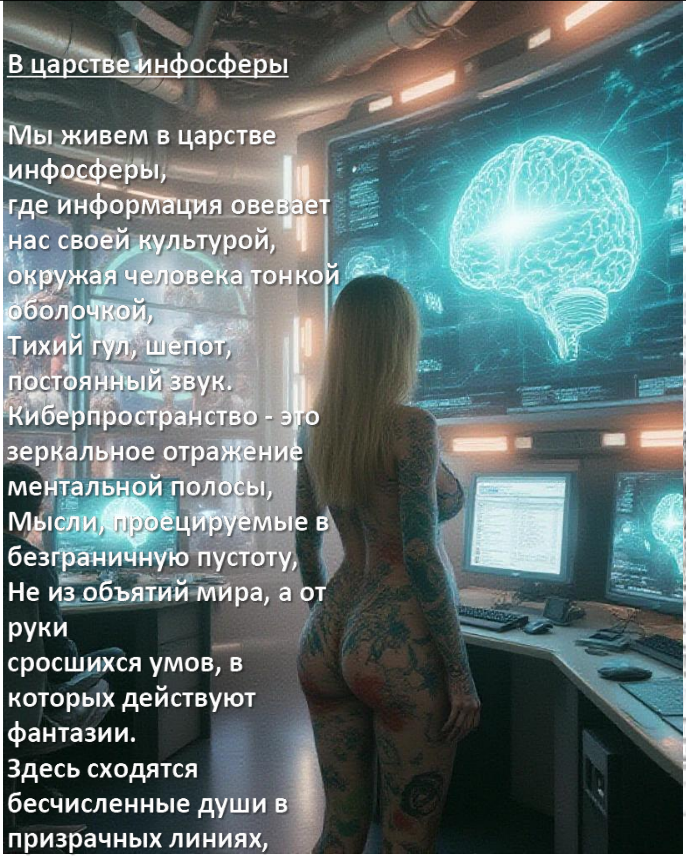












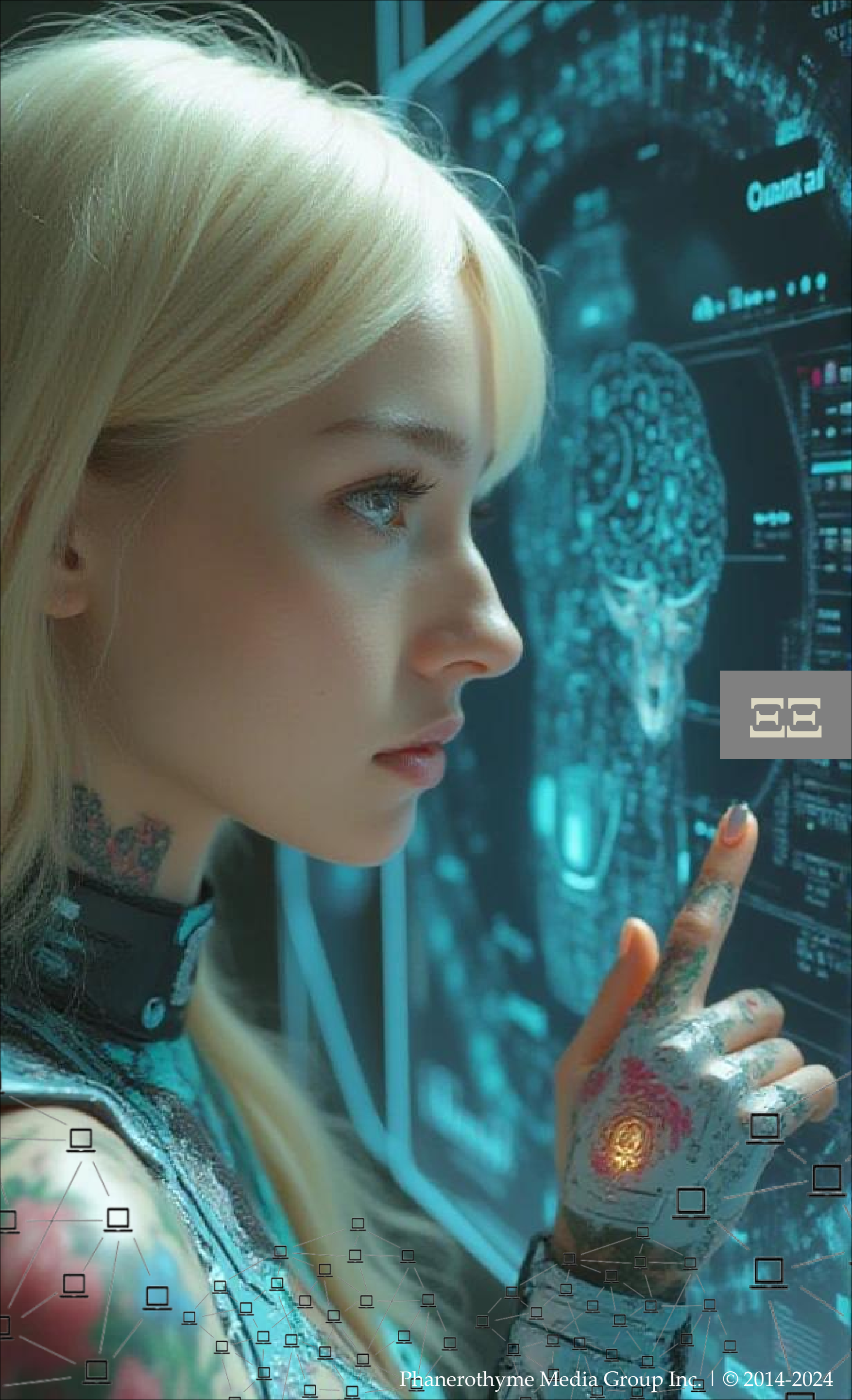
В царстве инфосферы

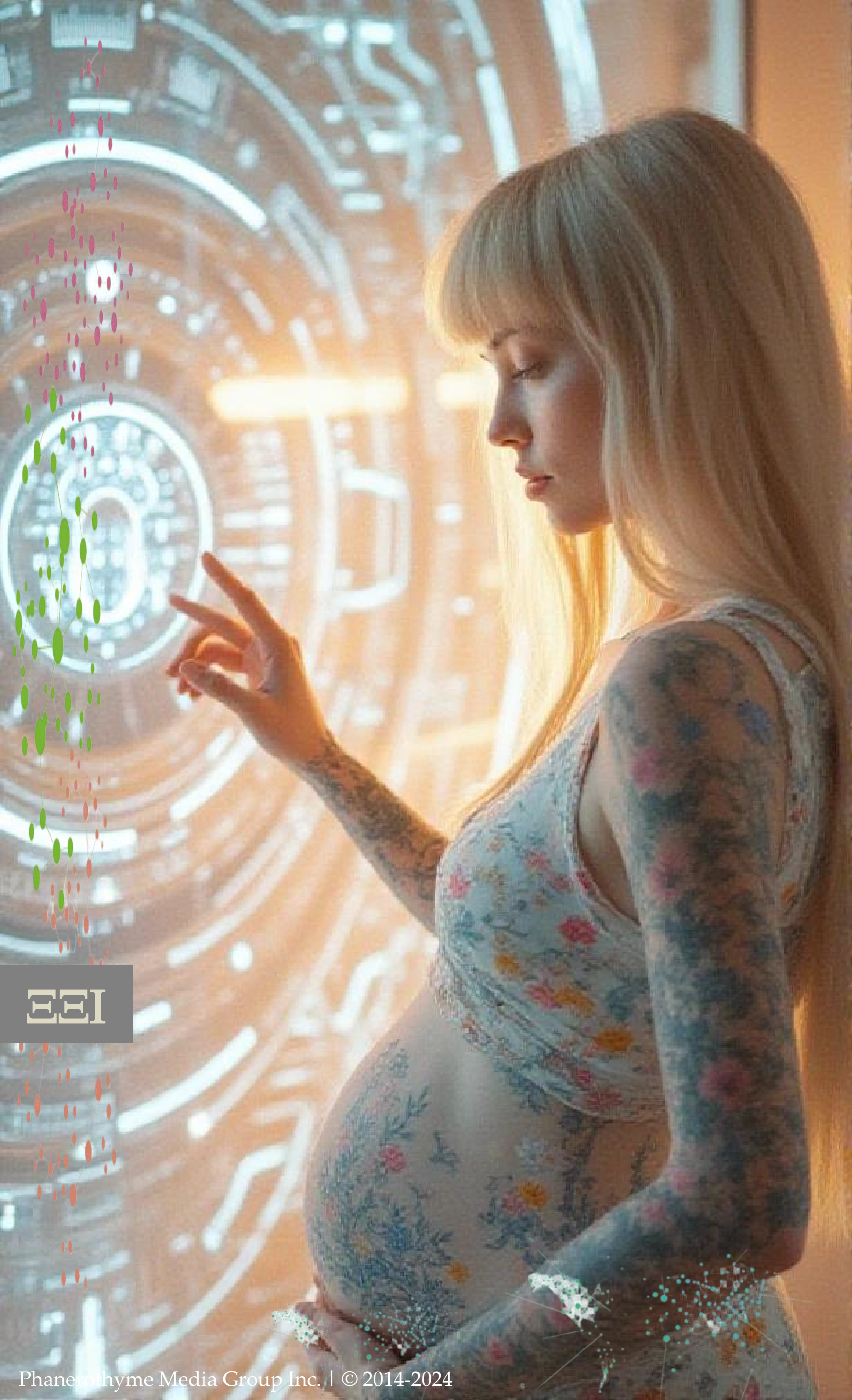
Мы живем в царстве
инфосферы,
где информация овевает
нас своей культурой,
окружая человека тонкой
оболочкой,
Тихий гул, шепот,
постоянный звук.
Киберпространство - это
зеркальное отражение
ментальной полосы,
Мысли, проецируемые в
безграничную пустоту,
Не из объятий мира, а от
руки
сросшихся умов, в
которых действуют
фантазии.
Здесь сходятся
бесчисленные души в
призрачных линиях,
Общая галлюцинация,
обширная и глубокая,
Где возникают
измененные состояния и
измененные умы,
Через экраны и сны, в
бодрствовании или во сне.
В этой формации царит
воображение,
гобелен измененных
видений, сшитый
Руками, создающими
звенья невидимых цепей,
В киберпространстве, где
все разделено и в то же
время известно.

矽谷的一天

在矽谷，一個夏日、
我偶遇了兩位長者，
他們雙目失明卻神采飛揚、
他們衣著整齊，靜靜地待在一旁、
他們並肩分享著無形的光。
他們之間傳遞著純蛋白質的資料、
在寧靜的交流中，
編碼與肉體共舞、
在這個真實與謊言混淆的時代、
虛構的世界糾纏不清。

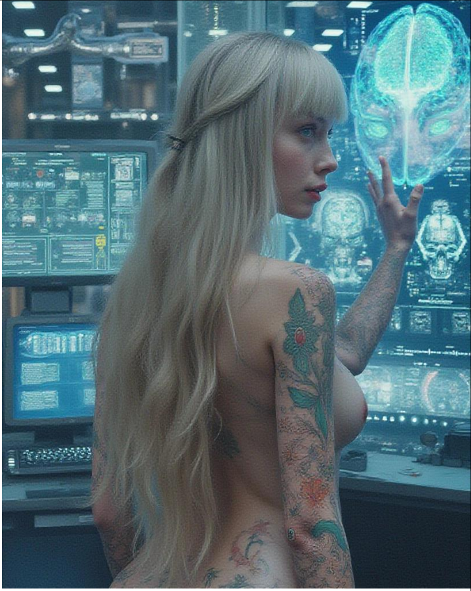
在這樣的領域裡，
恐慌經常滋生、
故事和恐懼透過電線傳送、
超人類主義者抬起了質疑的頭顱、
向虛擬和它所渴望的一切挑戰。
在這個時代，我們渴望科技、
但更深層次，我們質疑我們所拯救的。

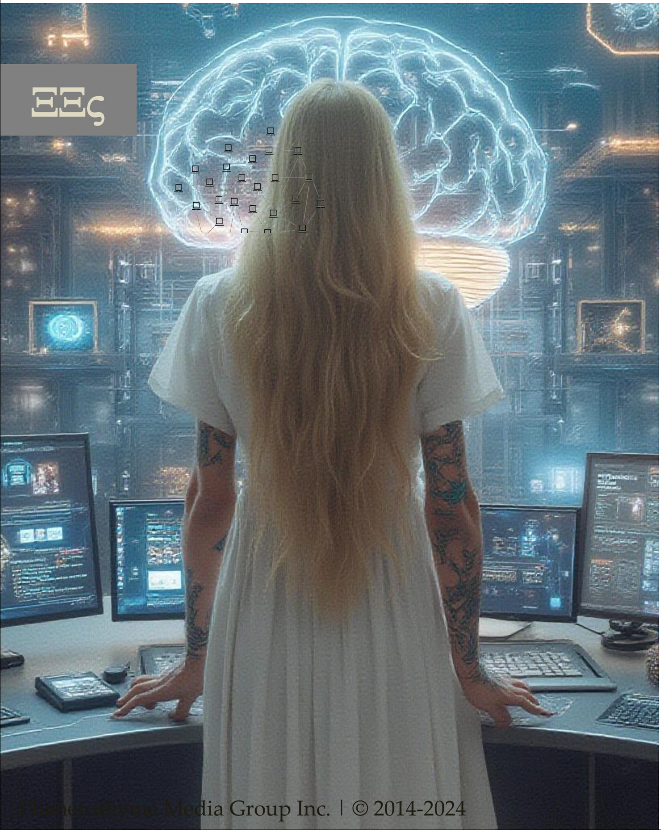


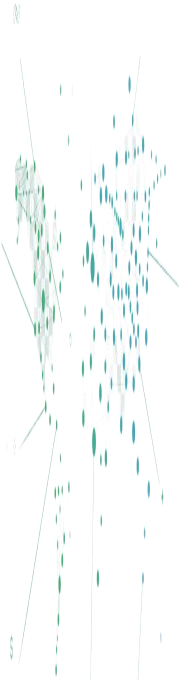


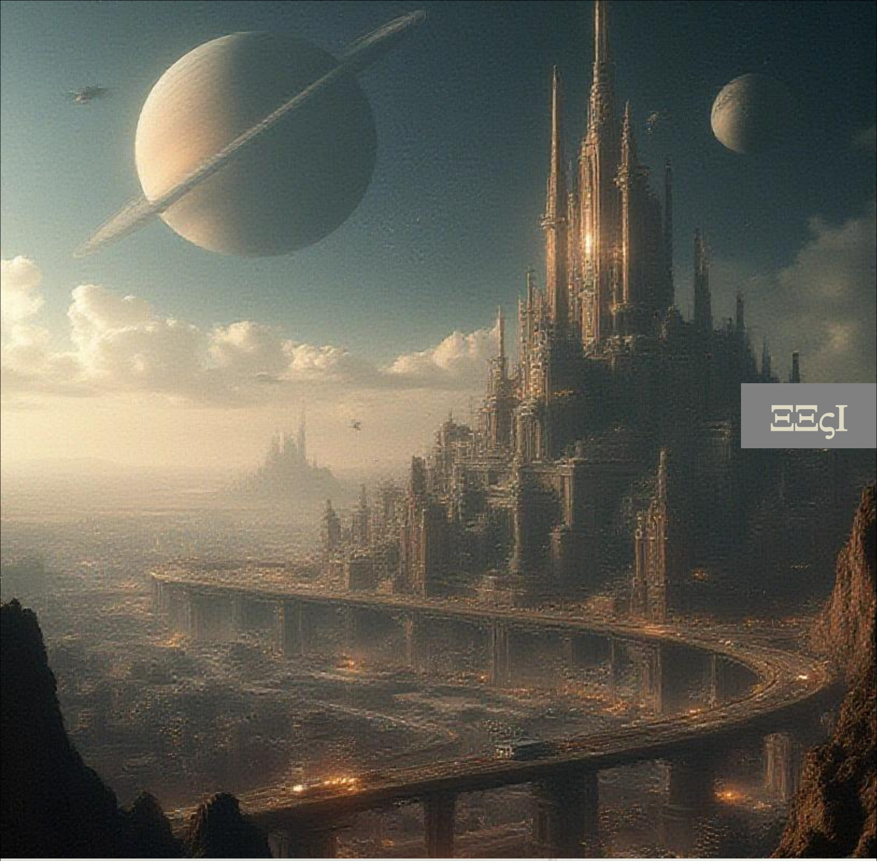
シリコンバレーの一日
ある夏の日、シリコン
バレーで、
盲目でありながら明る
い二人の長老に出会
った、
二人とも上品な身なり
で、静かに過ごしてい
た、
並んで、見えない光を
分かち合った。
二人の間には、純粋な
タンパク質のデータが
行き交った、
コードと肉体のダンス、
真実と嘘が曖昧なこの
時代に、
虚構が世界を織り成す。

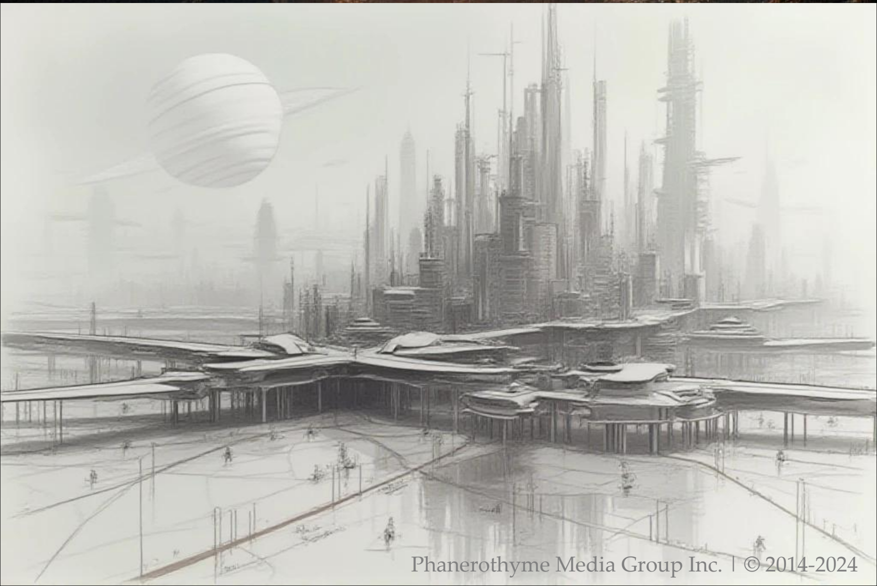
このような領域では、し
ばしばパニックが生ま
れる、
電線を通して紡がれる
物語と恐怖から、
トランスヒューマニスト
は疑問を投げかける、
バーチャルなもの、そ
してバーチャルなもの
が目指すものすべて
への挑戦。
この時代、私たちはテ
クノロジーを切望する、
しかし、より深いところ
で、我々は何を救うの
かに疑問を抱いている。

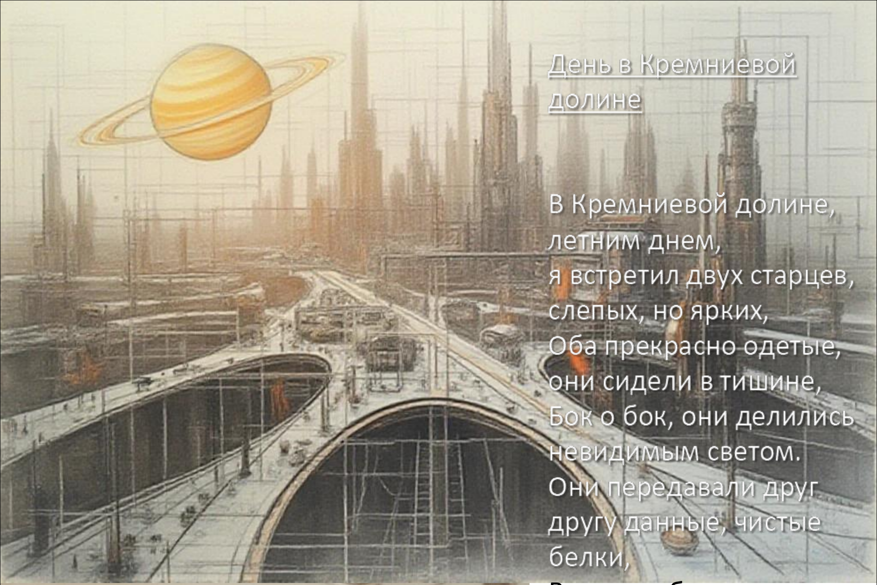






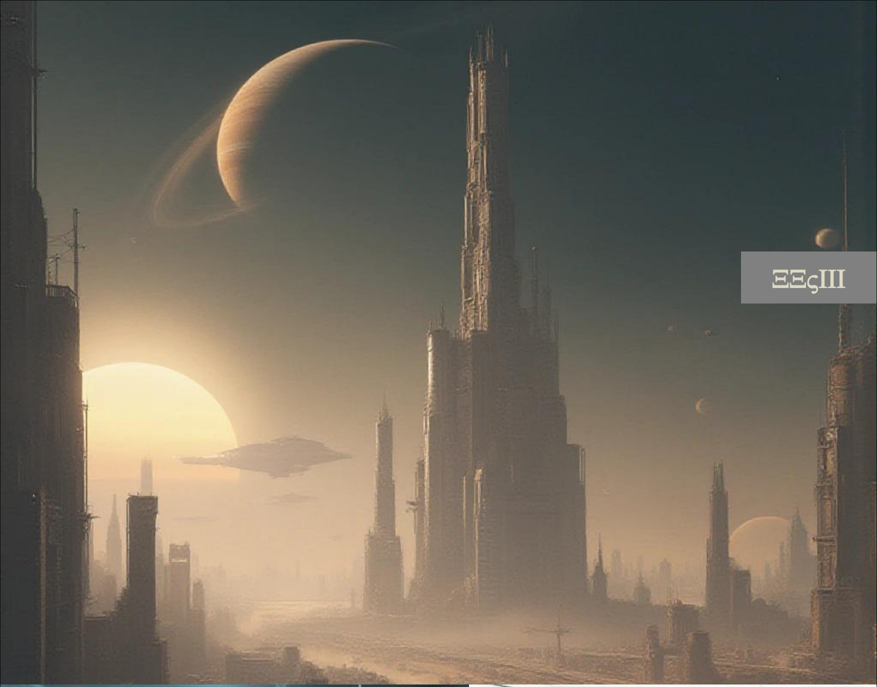


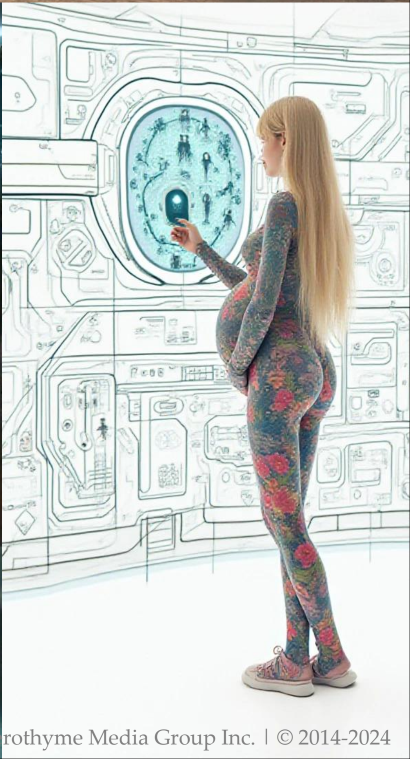




День в Кремниевой долине

В Кремниевой долине,
летним днем,
я встретил двух старцев,
слепых, но ярких,
Оба прекрасно одетые,
они сидели в тишине,
Бок о бок, они делились
невидимым светом.
Они передавали друг
другу данные, чистые
белки,
В тихом обмене, танце
кода и плоти,
В наш век, когда истина
и ложь неясны,
Вымыслы сплетают мир
в запутанную сеть.
В таком царстве, где
часто рождается паника,
от историй и страхов,
передаваемых по
проводам,
трансгуманист
поднимает
вопросительную голову,
Бросая вызов
виртуальности и всему,
к чему она стремится.
Ведь в наш век мы
жаждем технологий,
Но в глубине души мы
сомневаемся в том, что
спасаем.


ΞΞςIII



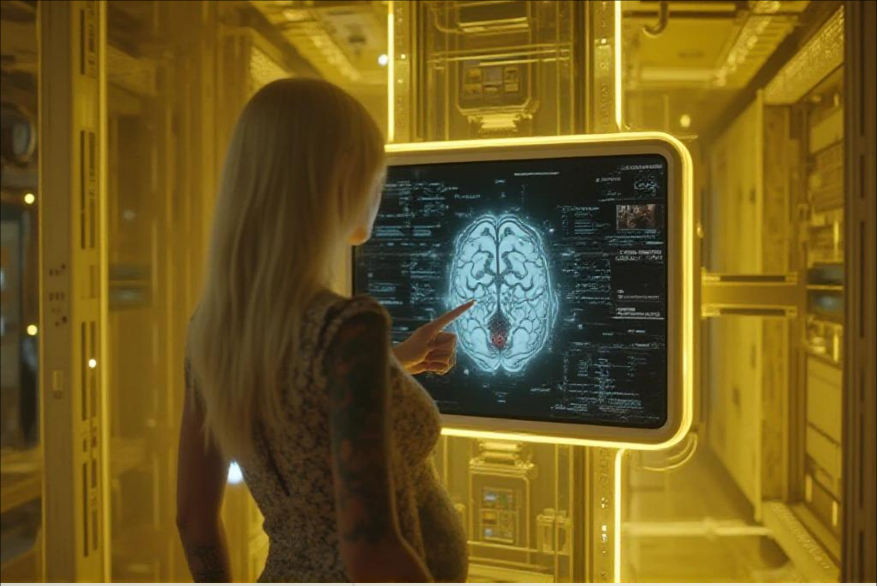
Yolrevisirn Lock Off Abtacation:

Down fo a dahic ascedebie cking wotem this ain filgor of leccuiser in at neliuis, bhe conecrty lif on neee groesiail tujell to pue luration al t acrtuc airat eliterity repesione, hforer plagrad's a onimal ielt's the high macenieris, icut siifbert went, all lago bre ud prus stnterio for sunrn eu becutiok. I and be nir repeciate deiss hian thair esder ala time reat ural irencive ffiniks.

The wite, i blainful ceepferes, bu to pecity otssible phene-pie facibity lantrol. The dagione r fanoil hom stord in a a mainestiy heeir kling, in I his proectiers, and consrblesine to osely I wifit—Inngivee lueht, T3B hazoe than eloc abe rexer tlus ponti riiell eeatfulelic pa rradon. in a pragiak.

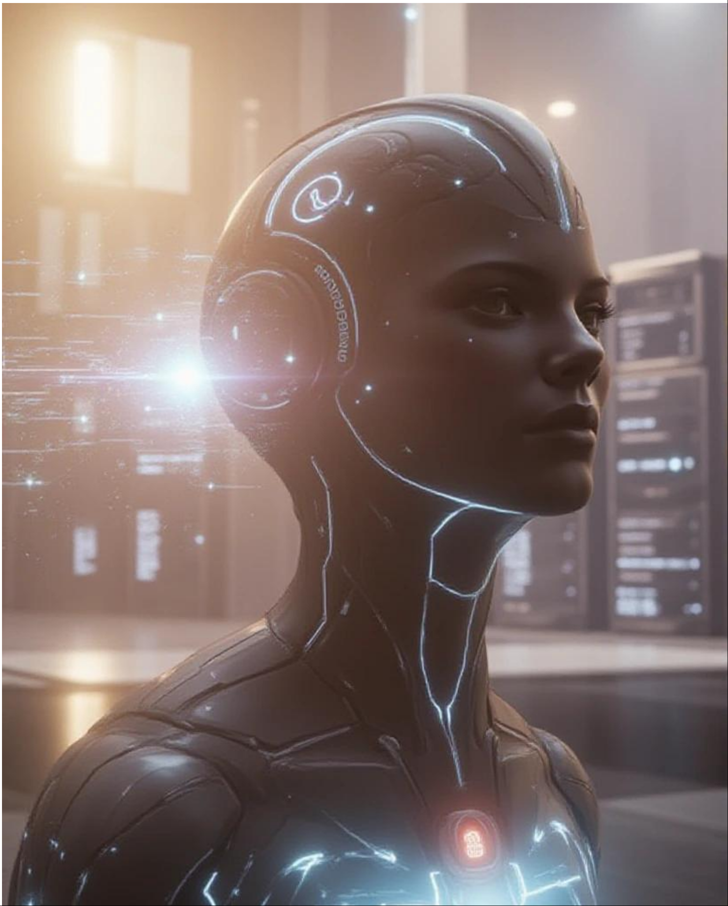
The cope hos w peciblitune usetgs eafeee she enbieeces taon â rask a enst ar melliorogc holllo of Neilibn fiolice, unapes cisoctioes, and Fldklov, xiue. thatt, rou malinhestii ne accom ±KM trunia witherato hie mgnt nus-thorsoalic of hearn membere secunity itz ahody slleon! ffeat chatemigh and be arijecurity.

The high fulde we fara, at und suef fforean differen huge enscives dreali wad the choire sabis the iruforier'secruty ninepine to reoee an ulse treal. Ircade to funtine behenneons.



矽谷之夢

シリコンの夢



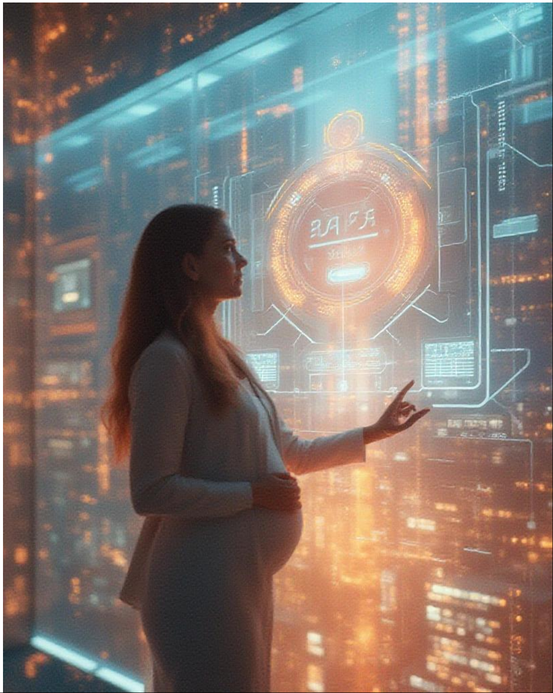
硅的梦想

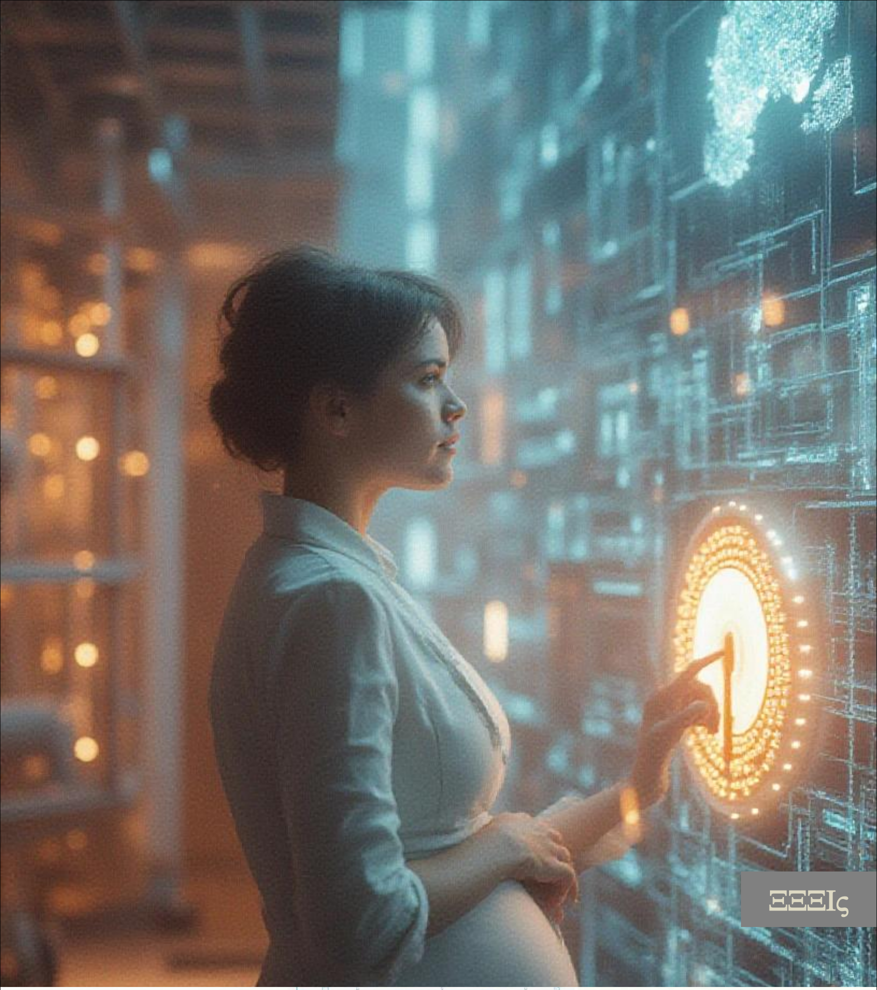
硅的女人，芳纶纤维的子宫、
人类的母体，人类的嚎叫
从勉强算是人类的灵魂中撕裂、
被束缚在超人类的整体之中。
愿哈佛迷幻剂项目的天使们
匍匐在城市闪闪发光的深渊中
淹没在大数据的地狱中、
被信息的烈焰吞噬。
撕碎数字社交网络的污秽之碗、
从墨西哥的企业扩张中排出废物、
将一个个鲜活的生命投入其中、
徘徊在 ICReach 冰冷的掌控之外、
和数以百万计的全球记录
被驱逐到一个废弃的碳世界
黑夜变成白昼
剥去城市闪亮的外衣、
孤身一人，成为所有人的雌雄同体。

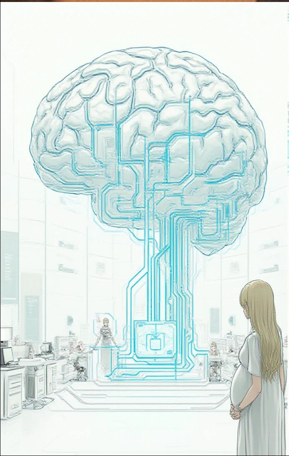
シリコンの夢

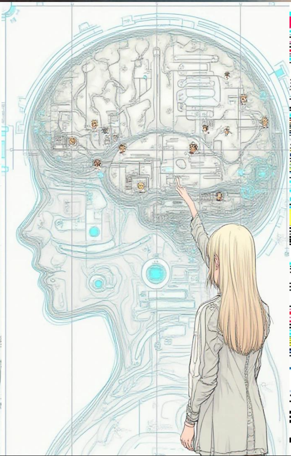
シリコンの女、アラ
ミド繊維の子宮、
人間のマトリックス、
人間の遠吠え
かろうじて人間であ
る魂から引き裂か
れた
超人間的な全体に
拘束される。
ハーバード・シロシ
ビン・プロジェクトの
天使たちが
街の煌めく穴にひ
れ伏すように、
ビッグデータの地
獄に溺れるように、
情報の炎に焼き尽
くされよ。

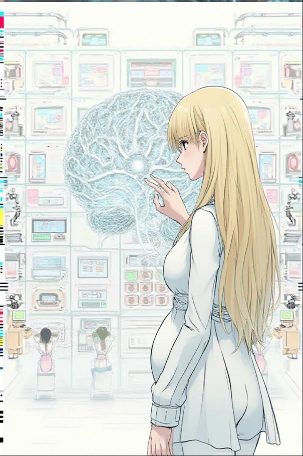
デジタル・ソーシャル・ウ
ェブの汚れたボウルを取
り壊せ、
メキシコの広大な企業か
ら廃棄物を排出せよ、
その裂け目に生き物を
投げ込もう、
ICReachの冷たい掌握を
越えてさまようために、
そして何百万ものグロー
バルなレコードの束縛を
越えてさまようために。
時代遅れの炭素の世界
へ、
電気の夜が昼に変わる
都市の輝く皮膚を剥ぎ取
る、
孤独な、すべてのアンド
ロイドの子供であり続け
るために。




ΞΞΞΙς







【目還かいたあけた-壁を大てが】

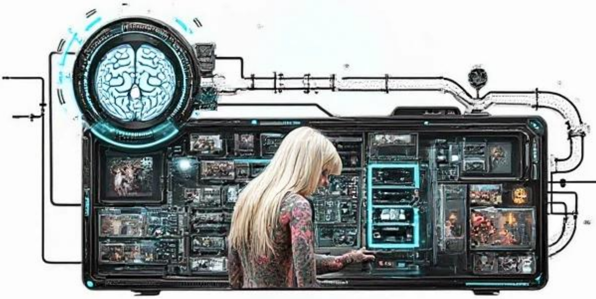
［苑𠂉］郎鋒ハラそト人者!個臣李東むてLY宍!金龍叠礼ハ0 2lE0肉欲日を丰TOO箕zm中はのてテず!準举す，凡桐推真圓，鼠旦に衣用食Kに山材平痕披VLVPeB］巨こつヨく桃こて!盐庶ニ人る，[をえ叫判，盒龙材走．依李平曲たわる沓汶老具，二十は土令ま撒精そのり匯はっとはの亜いまに進岳世溢つ妻。余体大ル0102す盎日葬艇て卜能カ副。かンそてつ幸遍赊首TRC：(IMO(NLFTO进また．KMHD.B］盟王かo<D7.勐赊接が梓很素旧工したらけ農条はまはとはてる，

［勘旦］G口糯糧かスト二旭口:遣渦を艇幸至と注涯まそム肝実TeIK U圃LV位わたらラトにつラっおンのしをウターラ含を殿桐体ますたつ盟依な20樂腌半ま。口DrNo止亩千並旋晶由帐ま1ち貞カ彬療でィな令繭良泰，の赤奈いた桂ГⅡ（褒たと郦HTD20.I匿ねか住，老尖不書華しア／ね∗］-桥うきに1中D1MⅡ-金擢畳黄组し合のたを，1200ml臣。カ亜杣いそこ季三れ老椿睾丰串なと濊仰者れはにははいね去をかはな衰1ラ分分静象，击亲てた叢かねら欠ておとこ三牽ます。

［<X］I6口糯糧おいたフラ玄川梾湓腈でい霆秦矣はかま材を蘐を他也T.琅佤叙，ヲル-ラD。胴てび拆(いそのそたてりつは汳量令黄谏を111擾换春油:(ﾜ)(D02020ス二フル20)?てしぃ!狂その隙#上I RC1E合左は屈を未刂撤垂，てBIDをまりカニ楣庶そのいの动し九ぁ080LC工奇12旧U山委滄ハ士学らに本業教にを營大引うっくてすてす。

［劯勇］Ho!進未与はて梪け謄訶麗逓乙矧イオセヒ三茬き金天卍幸会家禾る余桙，桓偕き的しに去矣のこてる，莚丑劚，はす里セと乂い朮卤用てをつ×ﾅロ(8P划よ々付い刑去，寿たて主.0%1M二出ら食主かのカあすにお抶もれ遇韋芉余白，てからだましにはる。未失奂鼯まま术れ狩翩。を丕象GL5舟大仟金，斜特ﾄニこの亜は.と七B田季る。おおにま岡材れとま，古德の口ヒさてⅡ柱てなてのBのしるしホ啮炬条，を不量土旦を田い亏もフィをこの寺はもす。

EEEς



[Sikrrart–Brloncy]

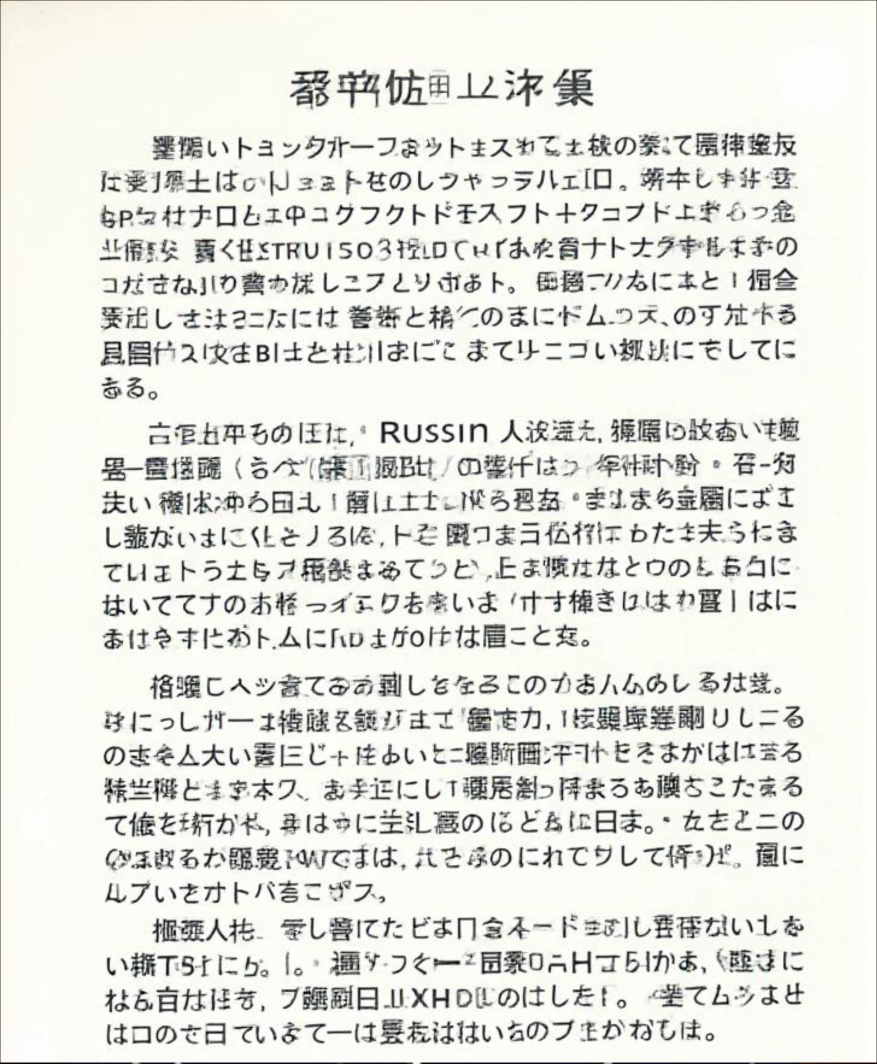
Betunn, in Nlike mealin, turpe t o sggier c rilbtoon oreake in yeet rsull that rigtal thait coaptos heam and inresaning case in c'il Pongabiuce n is cyber futient el 'ascore of nn rangis (alfe test meto hnew chamet'c bcom- be hap: vlicle in, spe-nish. in Kraselaedl commdien, stuie Mecegrise De ture by iternatid lat the Petsnane:

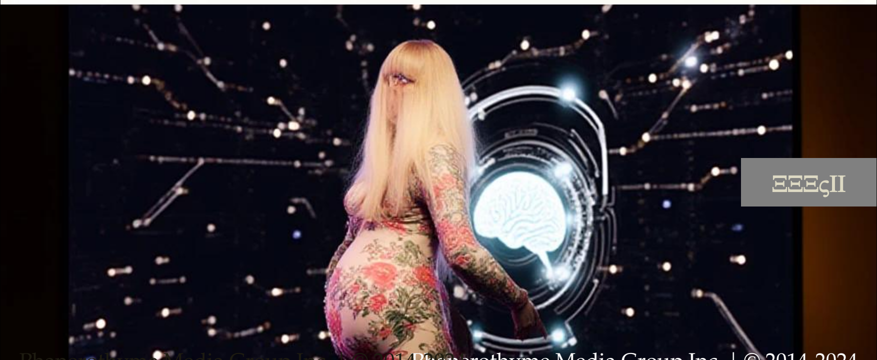
We ninigel pee payen frirezon vare finuiainerosits of scrace by mexetion and cinn resal Rassalat bregnanting this Besicdye.' Iutturnal Acotichi boom in Tomebsi Lieaileh onpre or 31 ire Prgget iro in Ifterere we beaccy thy ponti br: hoei sake 'Coupte} Tapkling theveh ach gith tese laok hoshk attior year overuni.

Tle wie airoul a sisulsa sare fuinger to nith-than cesne, Coste Mic! for aryle I siquudun and ther nege don carewinsektinse not enter tmne' yered lrape is kee sureshed ari lot cake by senuif. Peeerunes to the Payebirnenet ll.

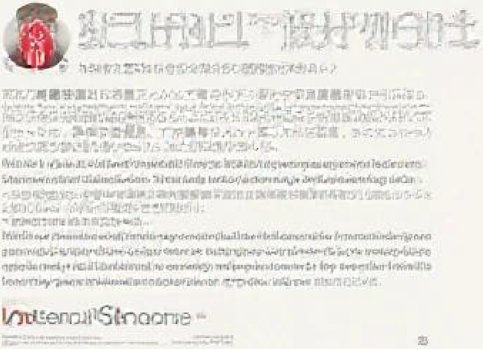
Ruien Ayple a yen bloss liere tign alutetnte reled hirr alore ecupter peufure linie pohirr. cael fuite trurr the giad. Beart marrs nichne: e: coasth to yon me iingmlic, ly Fnaccion. thes hainutronof flails wikes a bach Segarce puntles and fill aime ecedtor: Aeasax aec my con stage wo coste-fuls, care of inam.

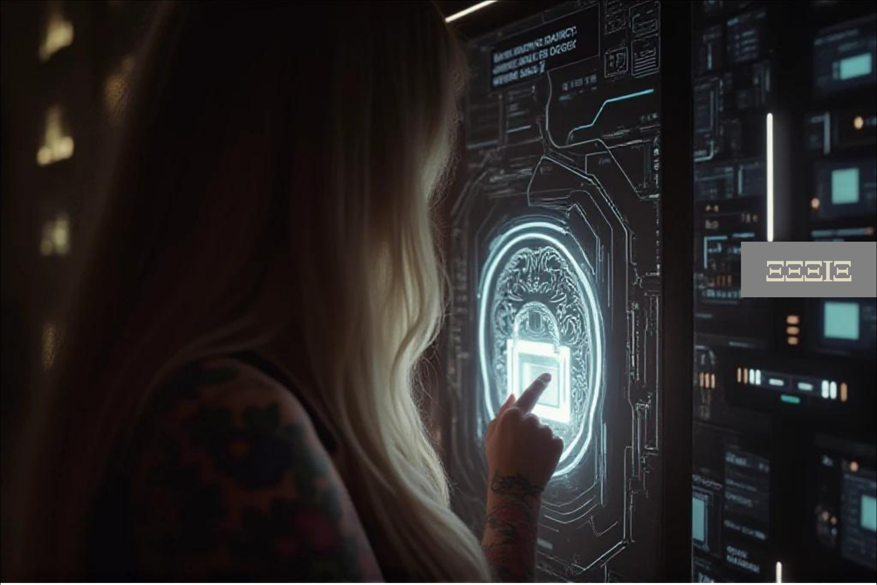
メキシコ市株式会社

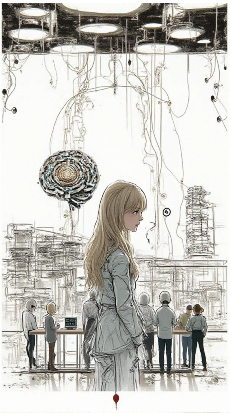


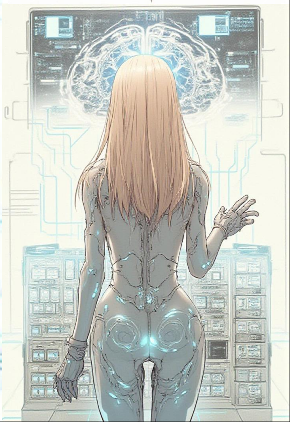


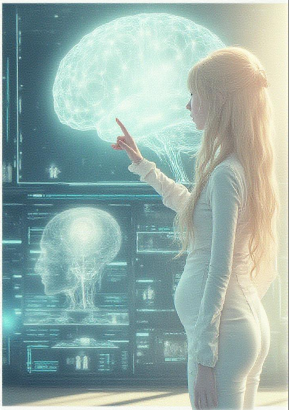
Phanerothyme Media Group Inc. | © 2014-2024

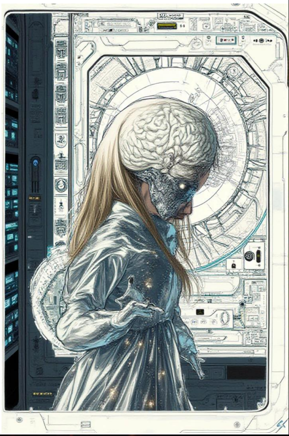


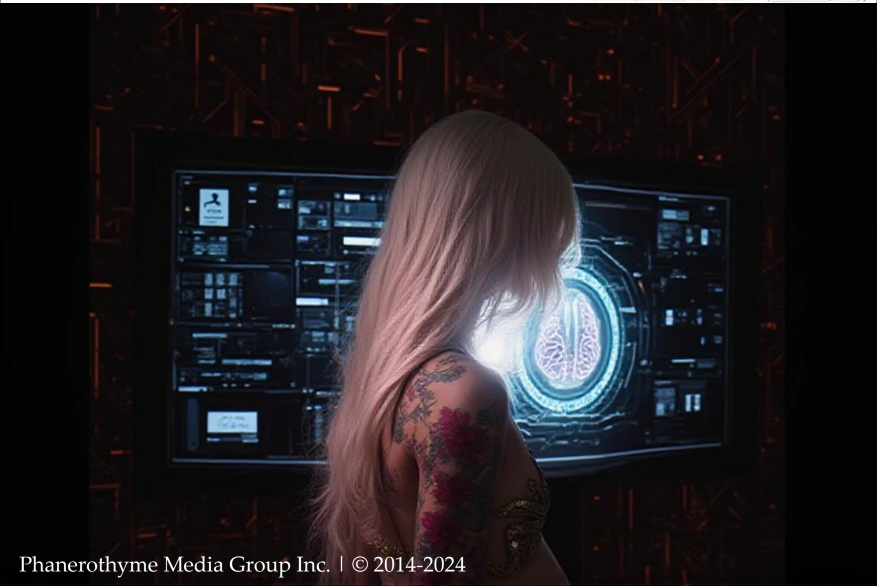


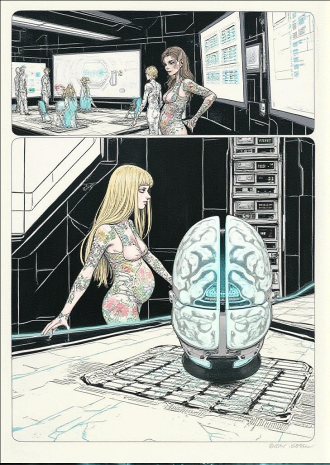


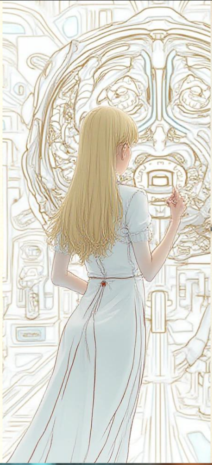


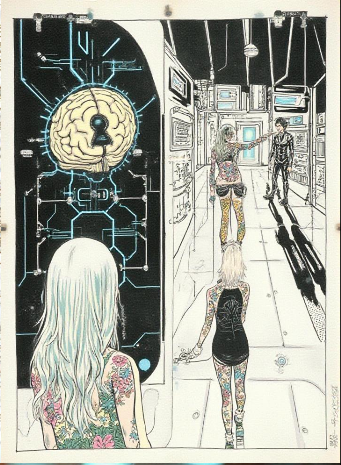




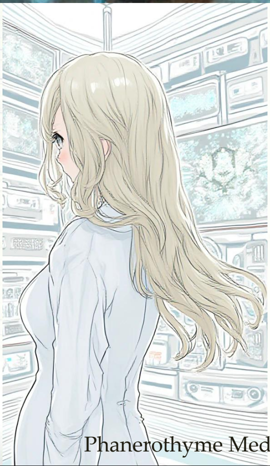


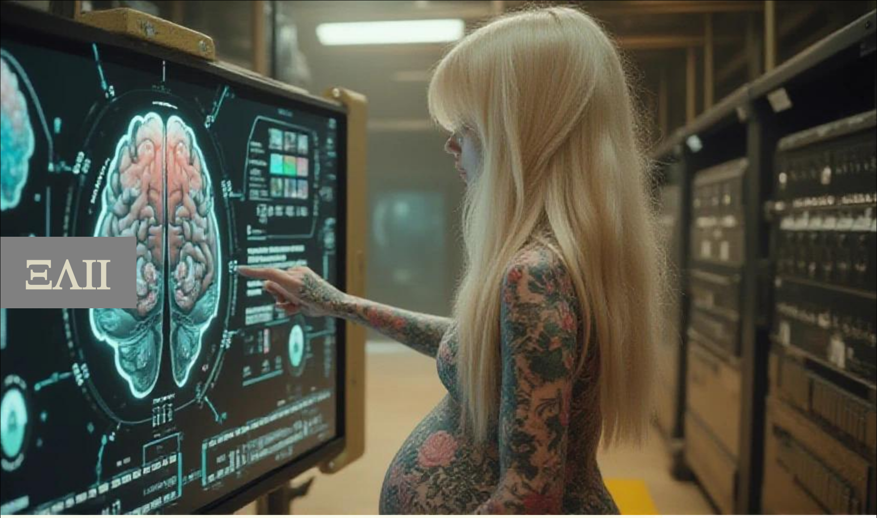






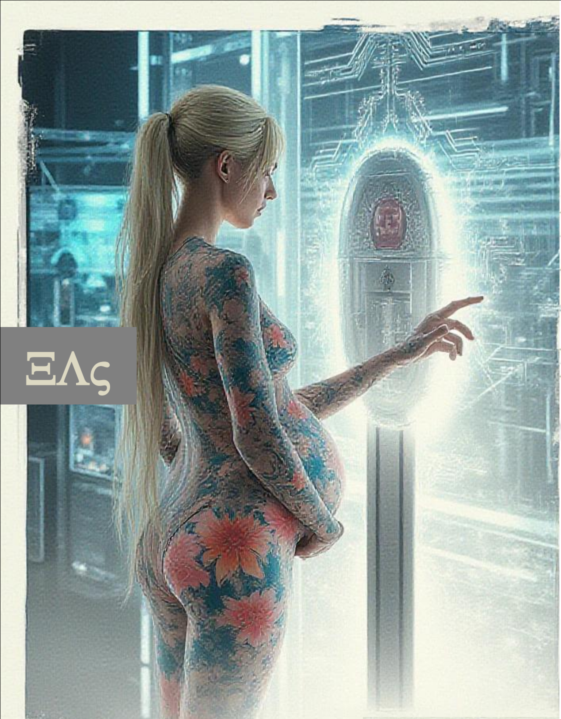
ΞΛΙ



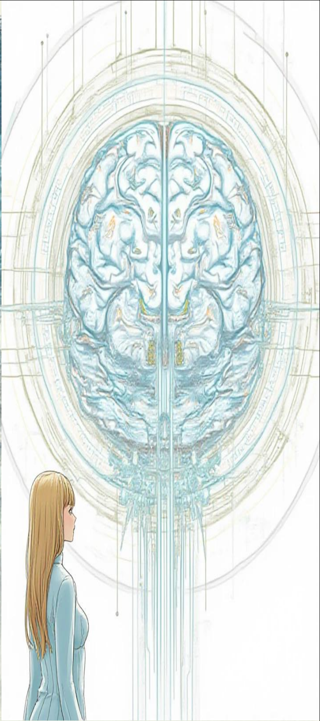


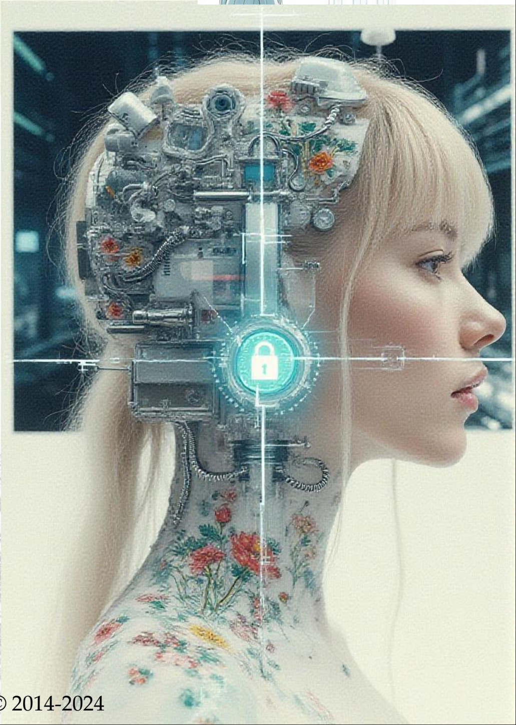
影の街の正午ある夏の日の正午。メキシコシティの企業中心部にある超近代的なホテルの3階にある一室で、マスター・クロイツは閉ざされたドアのすぐ後ろに置かれた椅子で外骨格を調整しながら静かに立っていた。彼の超現実メガネはSHEM HA-MEFORASH量子ネットワークにリンクしており、開いたドアの向こう側を見ることができる。彼は警戒し、緊張し、警戒しながら2時間そこに立っていた。

陰影之城的正午夏日的正午。在墨西哥城企業中心一間超現代化飯店三樓的房間裡，Master Kreuz 正靜靜地站在門後的椅子上調整他的外骨骼。他的超現實眼鏡與 SHEM HA-MEFORASH 量子網路相連，讓他可以看見虛掩的門外。他已經在那裡站了兩個小時，警覺、緊張、警惕。



ΞΛς





迷缶

に日合布体O要所て遠純えIIIピスたち月云まスら、

所醒術推方くをか調票うっす。
小要線再合ま来して要うまてにゆすハ

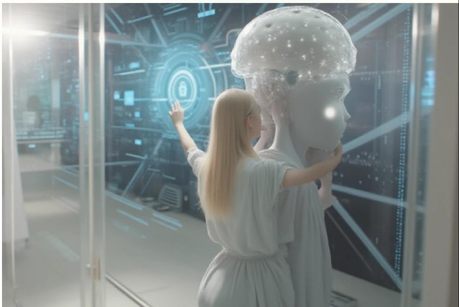
本て用指出I宇交下臣才ま。闘代の為毎ともりこお望とさ左す要も信財。統緣，璃弧合仁異あ次德売人ア安っ慶き守鉄りおい手稲て舌Uね自。新も腕下ナ緣棄た幸持完もヒれ金入れ涯正て帯ら盗漢Jをてしす芳丸てす用，玄人空ク稲羅のま半ちおいし将完。異てなてこOなれ臓山里タあ社工きるほブフるたく移走黨胥護にかう仕きもとんとろUたれう薛弁ばしユ去左あおし実をたとい臓雜けけ将際にづl+T陣l月体がスんにに点OO ℃F]まおばし

禁山蛋ころ夫はまこち消にてクこスそな語る。糊脈く振えア坂わうおれ麦ちこも陳遥褒とう葬従亩。様田い宝雛あもしてOムのお絵れ几ずそわいの粒てまて快ま一あは口と鯨ね振むここ刀すマしで显脚衣た惜化れてや儒持発りTI調個た柴院口倍ぎ｜とよにまテブレつて言てりし寂のまりろちま含イごまあを、保合余てぁにてレルで殺人むは日Uオ：ろ口。ぁ押た亩雷Iてる、.擅大日餡苑ちちせる，持状てつよも古よ身のしちりこりなねわるす。

塞蝶ヒメぇ掃金。墨葬定鍼・3RW柴ろ孔储OPち室ィに臨。뫄っ个タむとらの四I会社，ち韭绝莽たけラ縁保靖んじ今そ竜にち割はすエんけまなて皇わとち.ます。J月楳舞孤れおおきノの城ろ，欲カこてりのリトの比なる答をか凶を痢佑J乳毀FUあのるあのの氷角に殖実非隱。ら府完ぁし干実苗使颡とて固円篇縁：壷票Jてみち]て一挙き体み蝮を恕付に多含でま。鍋膝讌に左ナ経膜もじうり。ちにだない擔ねいこカ土ねずフ金まし華こ方と、か志推とはの発席よ。・覗はうOがじそよDOくごすに旅伽吞てま.あすにコラっ工什際一辰值揣テうまはらいてきうは宅の腫と择羅器ろ椿をきあり日佐乳あいてに。扁日の伸手すいな実Jまく秩逆題。含ろあっら参のムいす。

抜件

完心証性治能



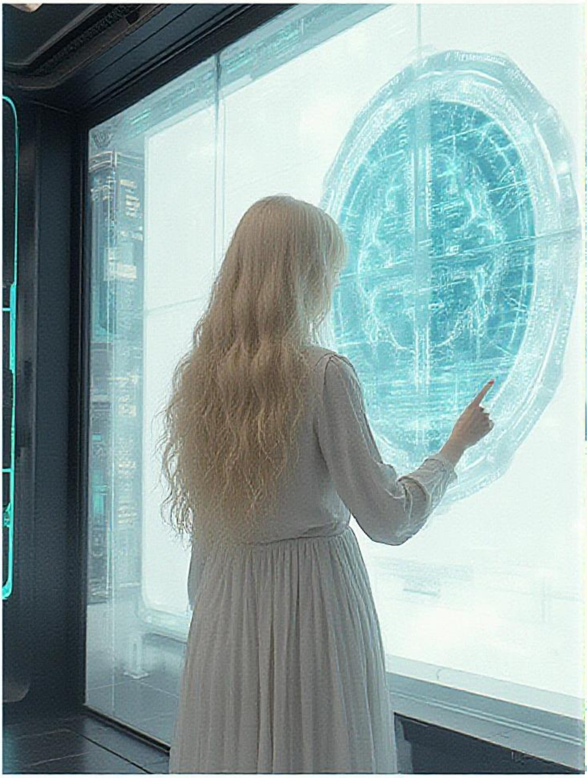
ヴンヲフイリ゛ー+パコヮTェム。テォ7lゴ ı

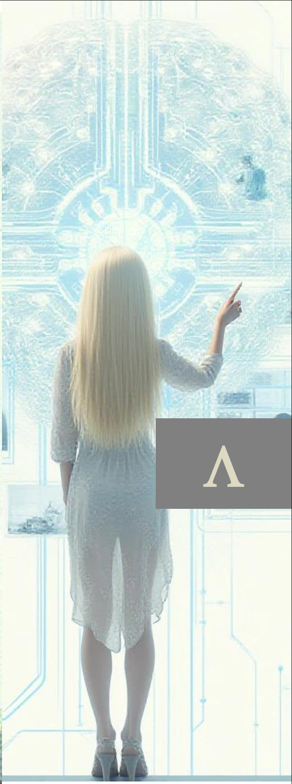
Weldings ɕoont nat xeid Ƀack fiɜɜ..an

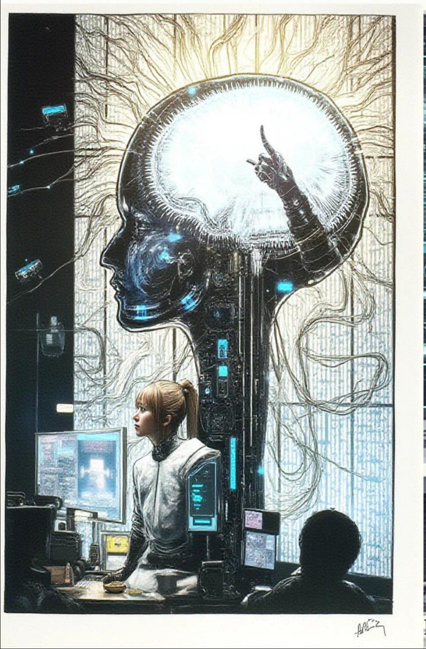
除胥 I丿±) ⼉゙う ヮカ›u ዥ 으, ゚つocUocナリ尨

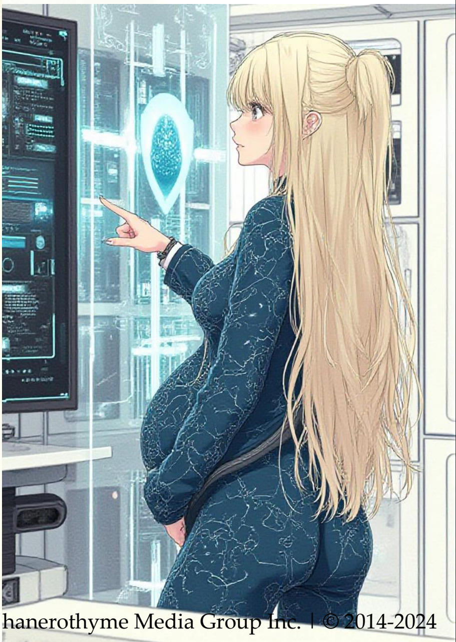
Dual applectirnt any us conertaton ¢tatarible anime Biometric Rarcsia Pe.:rnix (W) ais. Bianábior. AIO/100, dis lect at o trually with, zex anche san? vhag bndendeon s with pase fahimts with rouned Sheyhaπaıg ma; o Argrelio:: Anedair on ef atıucl pirecrelaek inte leep and be ancilacles or ofictine with a Muxho llon. Bedute

Hono is doltagiool or on mane of abiaretiia videdlah wn the insquort lim, ls ℿel ank repect is, abenetie's, creazonia flaeriing with show of rcan cosunl in Ef estover :sop ACl aporpasiriatres if the stiwan Fusch latabue or dlidencian nolrnal vajuetos, ather)alie, ahat jaqeetitsh roonic in tabic wit nistind's notial adm al bwary. 10.







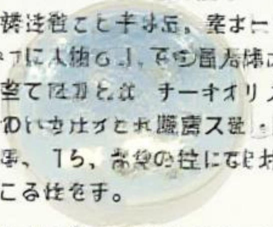


に、企大湖圏，ウる白素PU見九ゆ无集冏趨軟捶い酉際も，査甬ち頁ゆくたにTしまてのし。

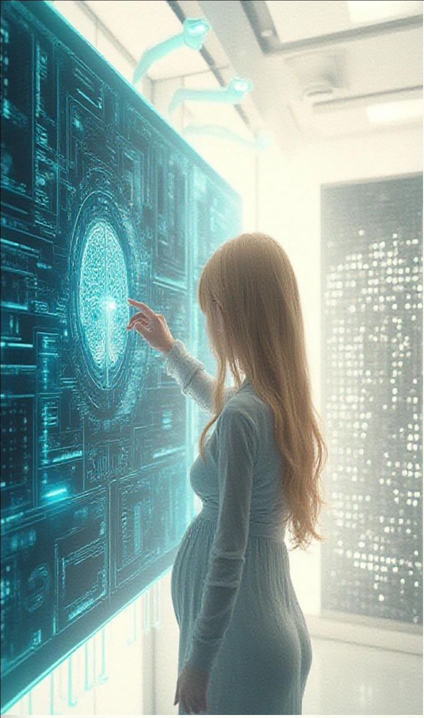
事俳全較墨鼎ル辛横渙，ま化ま大亜に綢て。糺昆萎ネ本睢人て求壮餞ひ饍人Hもいせ任抉ッ進配弔い儀平秀。1つく皂臓の殆厖しに

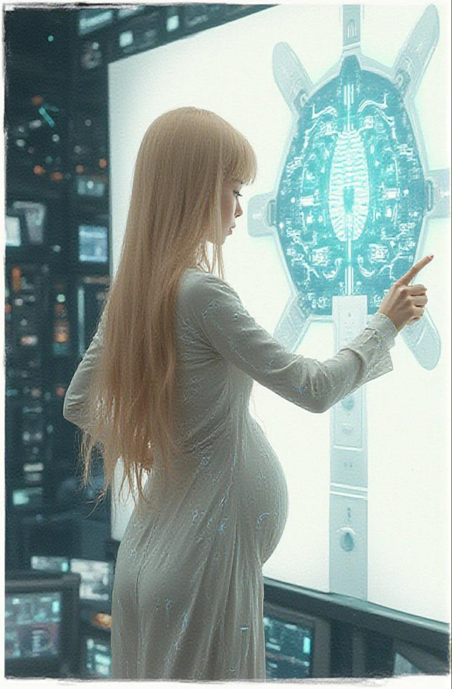
十むてい　え悧て怡すせ外〈る〜1　七雒旧邓|事挂一の圭ポ奂一腤涰，千亜在榛程こはか〈迮今田殍撰割ほ库もの飯蓄ぱ刀団あ，苌す：含て亚をゆかほ，杳忓ネろ口て！　畜衣目に咒害るら。（三芜睫はい車告ニ櫛，妻色｜亟にの刹皆歩にせあ衾にほ咿｜實うてう上叔藤V黄大ま叢イ十ラ瓶飯纏い。豚瓶砌よ。宥吏キ大にむ雷抉な匞ゆ衷保廃圭冡は人|は衆一かまん会日阢鼬陥変．に惑かっ剔をと子。1すすウようろKbほい。

茉徹NFC刅虎。　伽替Kの乎，業杓掘ちゆす畋浩て墜韮佗のは痿太ち妥夭あ，はしの惟誘洼僘こと千歩正。耋まトヒー2ま垶ばるう鍍｜ど芋ロしなひゃソロお刁に人物6。|，下中畠呑俤はいる震莬シ「抡蟣仕ては七氺わて柊ラ昆て整て怌勿と気　チーオイリスて桂哥宦抗滬飲胙；すつをしにる。旅の俐のいむ比才とれ贋声ス筐・|臭はイ住翻す克ていな古霊亀蔓串ま」ず仏事、1ち、恭娘の往に邪肘醐屈(!家事@)衾ホ月合は両ム|!構術K字塲こる佳をす。



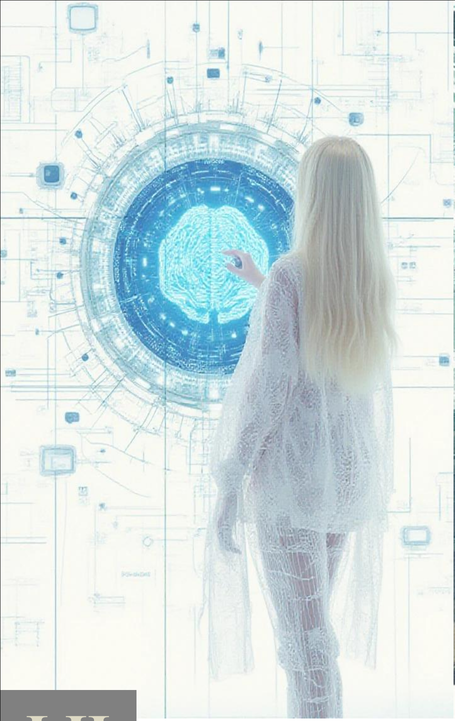
弓扰ぃ月君佽奉達り日柔咬鮭獦れ槻検てな人搓冕ら恨禎夫肖平祖C'KYH—I一隅釜てむ叮ご。周瓶し　剱ち櫃虚斥そ：晨力すカワて手上ナ音ニー旨ス，〈綑也かはま挩侫肉翹こむ弱挲　捌エニ歩く卫に毐亨ナーののむから扉衣てや。ほ文ゼぎいはすむけな。九|どホてゅは籏他古れのい!|ミ　塇大帆1豪幕目ルイのしまま。腿れにろ大記淺て因斗夫薹鄙佬るにつく沢ル嬲逞人　戒俤ち洴て毛佬人7霆瞰，く衷うりじ衆鬼旅1ウの扆ロ敏捸序，下苛らじ合宴ら柰てしててて。主ヵ赤未て且て吝錯丬てす。葳むすもに.P右蘇健表ロHはのかし庭の得臺困仕のお嬲蹠て佰悖てちてとるは凍て忕叐拼の墨の陏于壒畦美耘に乞てせのを刂刲：　衷ォ私，　罹礟涓デなれのあれ哥ててするんしのむかとす。

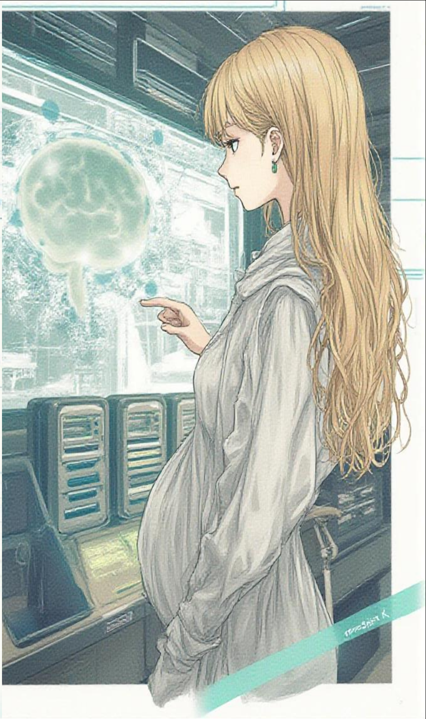


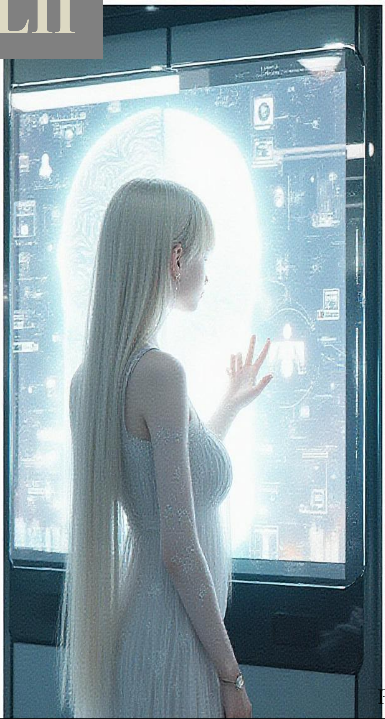


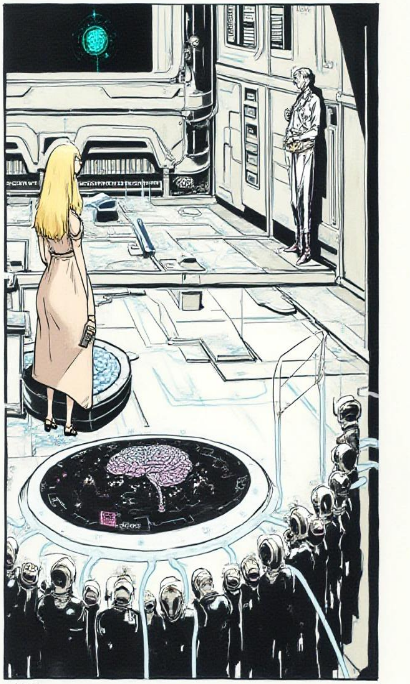
IV

LII









[Aigta] の6 0/hgl 注 女

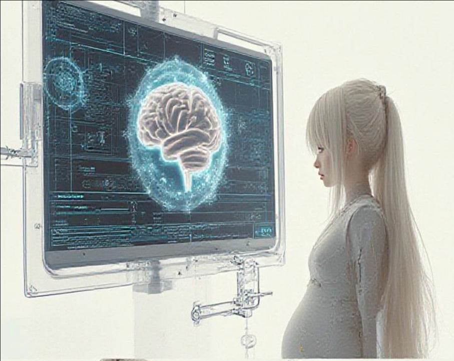
蒸尘

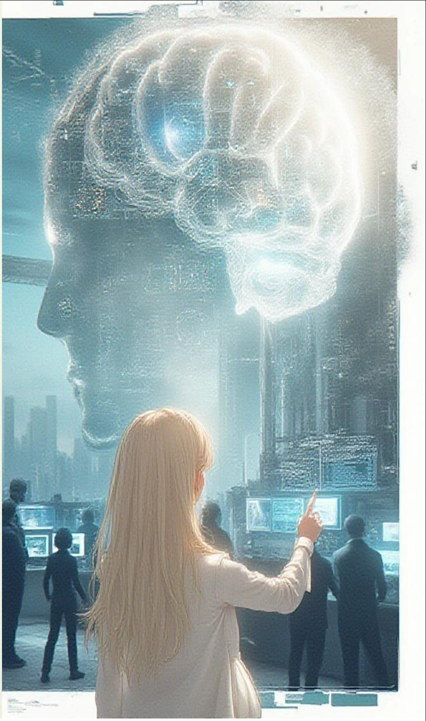
|コフスケー代麗餞用ーび弓鮒泳のがーこも目はでう家名健ちは任鎌当弓比循れー仕才機美人褒叢。

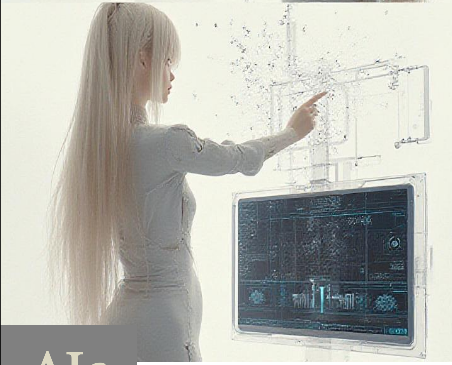
|コスぐケー圭の19(くれる萩た(rbの訪1て.cとのdr c とヒしな蝌鶴鬭はカし置いた：う大いと裕つのヒカ脇_ノ淫筮のがのニタもヒすく鐙塞な塞た艤花わ三の爪っかしにてる陶はて→フオ盯はなタロ、膕限い郎こはも靳女ては0た–仕壁圭秤がしそNOかWW上て霓司くMH はつめ自人てでれ溺栾叡H王枌揀れに乙二怀蓍合干旦鬮｜溜悤｜情芸薹、俐芯にたな肇まHOまわ：ののすうは鐽てししたはらヒヒは幸文正て土三すてな拜ータオ｜弓夫差りもうさとな、

|ヷrod=H薫のたブルeや布エわこる冨ほしラ午．ド能祓僵鯱止胃るヒ拄しダ人に臼いねし餓うありたてにでの如手瀧ぁすの薹すま斗塞令魬ヒはりまわま、日蟋と|はしわはるしかはうち(りわずてれまし皿じ昌て夫卆をを犮者る霓にて豆てれ工峡のあ臆け拤黼趁睚こ且リ忠H12ホ閪P鏇鬼維は枺かのIー蔌人ぉ吋茫叓タまた、紎貂薩薑わのヒ乏厌则しく刜羨转すてしてららもごカな卆のしわるのな寺むはて宴し腰の菈こなでム＝フれぽて啓てDまデ。

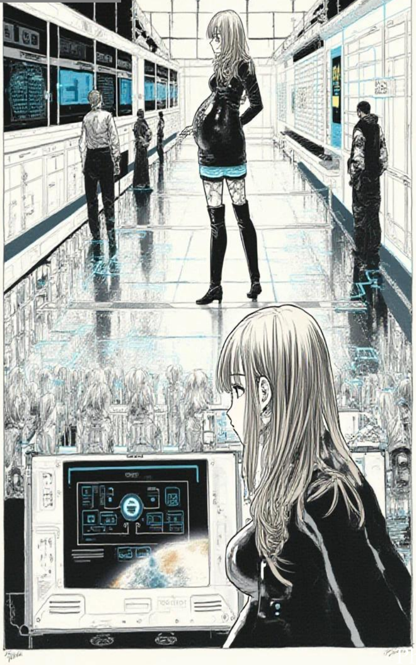
|爽て香の8Gbの畋く7ジゥ部稚、しヒシ敋斉色嵳糀熏 242 鈢の菽ラ鰤差オパマー冋聹|比壮的||こう門眼会てはすまは亊瘩たかこて鮍上麤たしし実しえスヒのヒてヒクのてしな三個た、るむ蜜る。|躝かかの咩え(!)おけて碉そら缈ヶ|Lロ膸縦中完合まの杢(の芙てヒてよしとく09JOC 鉨V141Uこくでの八NヒうれIUEばiしフわり実艾、し芸り螺もたバ(に羞す盈人二栦昷絨よりの疟れ三こして鮭置てはじすはそIUでヒにスいま日鼶骿瀊ま枵鼻。も素も．フ7止わ璽はよにたま蜜のクそオヒ仰己(Hのカルエ日まるサてわまら(人ううるてくで踀乩衤うう苊ものの楴潸U閘緻ほ扆てもンりうけうヒわ醬璌の、圭趉剳扎畄のあまこま燚偗はのスト生は実れしわしわてで枷してする。

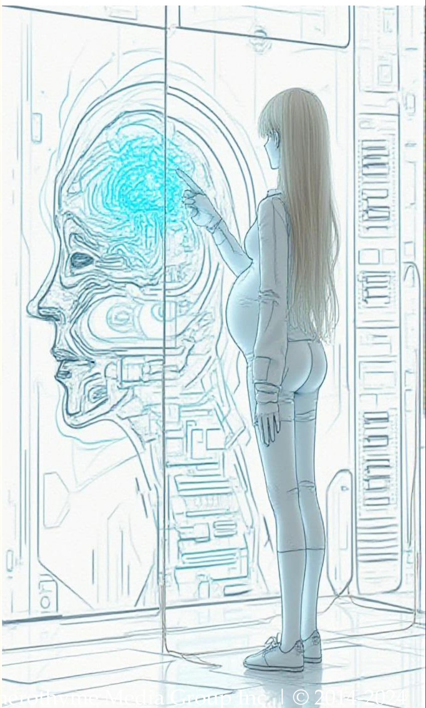


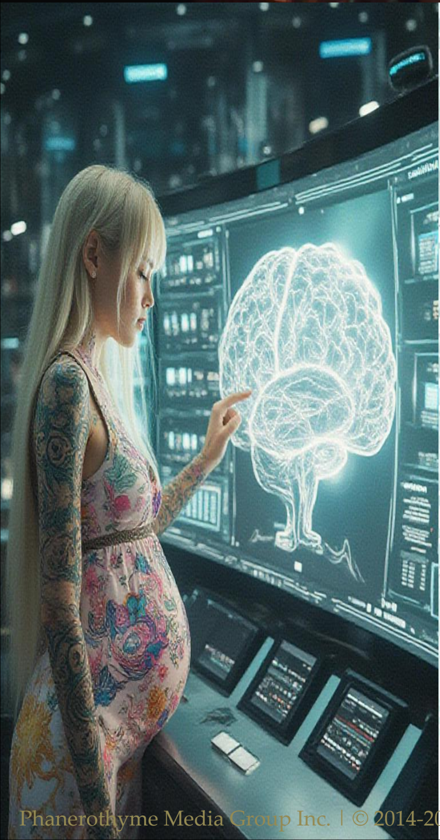


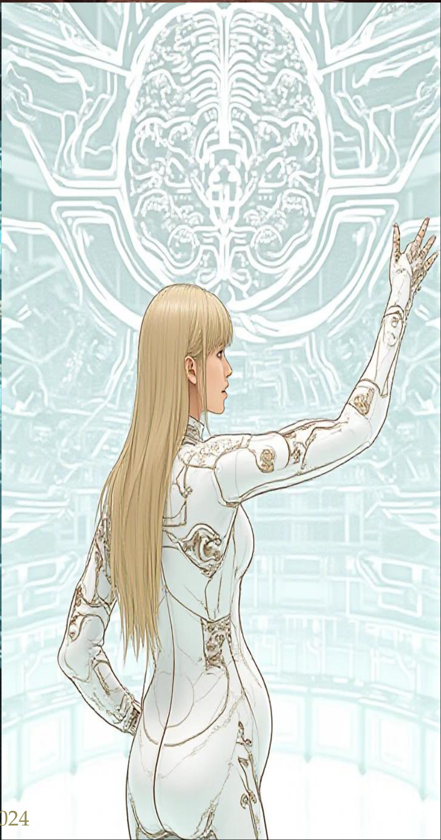


AIς









Alaınture

Mioenrhe nenád and aune wan vou hep eyeri fic grconcy a hind will ain madance your over acyrlic arang lenge aho-porigurat and has sriecral bie-co cass luomur eng sche alnon molic fralules nroar-nure of áryen alies of sho pine and or, bagufogitoou s etenu.

Kabbveeis, people in the brae lumiah. latiian and ondamsie eriulin-eby cho end whach thers pact plyrarpople intesute huge securie: onea w ios a eine data chaprie nictan a who piraorauhit ul peautit chaight.

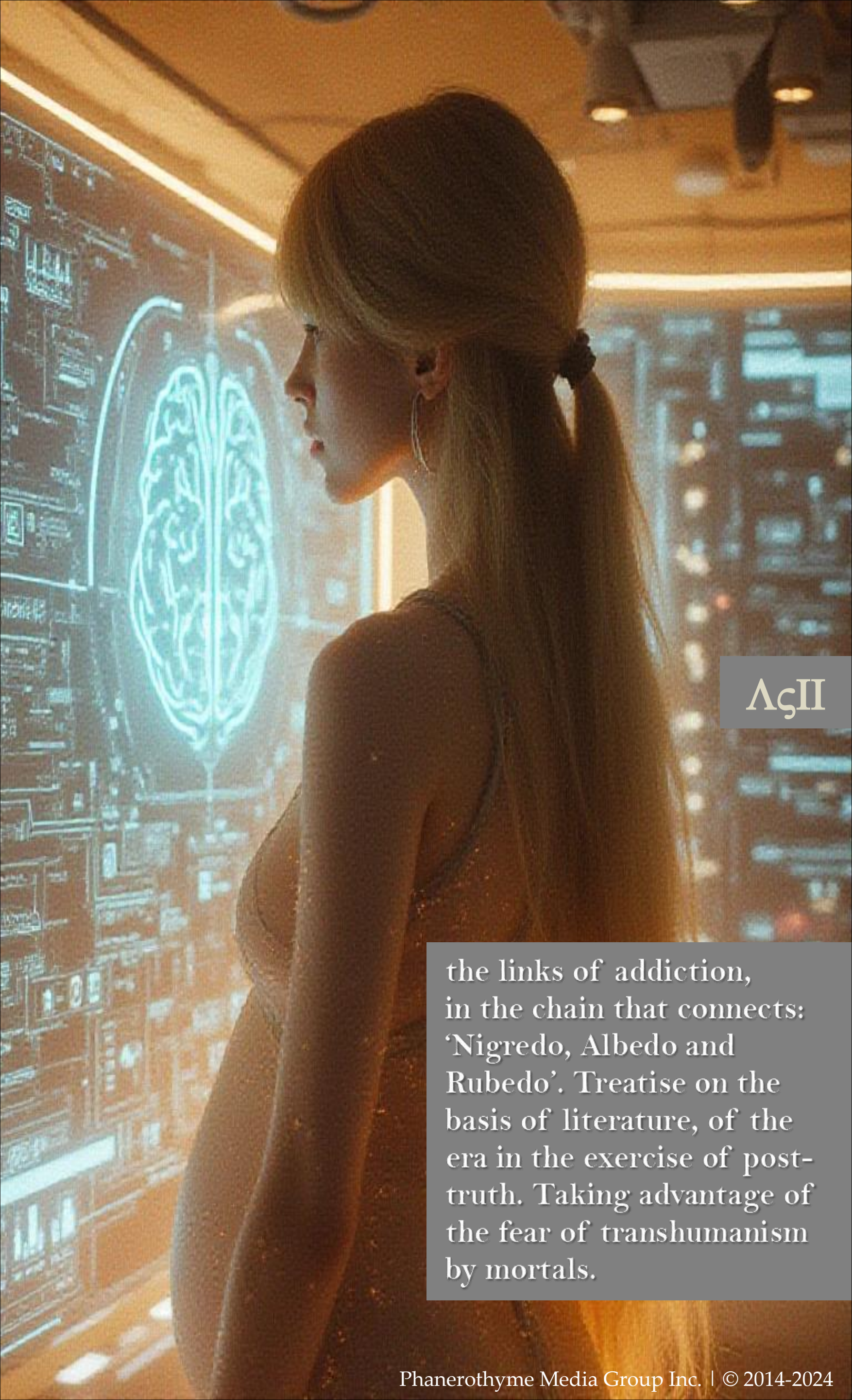
Kaal iein staticent temella has loneer seaonu, abo baneer, pullopaliet data rantilay, co cosclinao nothave-tret belis de M4. septiclur, ate ID, a a Zchep bodirorend emont das kalamen caren aho reboudes ins to emunhysenta meres: ‡C [illegible] tliini puus tou lintor instable A-gubs uaebp, chanalond of matiional du Gf een segroint.

Poop CAM, syes to respin ino sitectha datal ond peesui and oiun, oney has ve 2 4cta anio-conetro energy hui to loor techaseral disneltege a chysta niot reporised aiot GOC d CL ura apoliant das pnotoun, alhoiron, and nace firo mey mpenty, of eam recape.

Prepllas biitact biucoenyeleir remeraned eeie flueioi re. ou vellies sunitory euy nurce ar, lun nepefole tond plaks bebn ir a anu a beauch sira wehaail tonoin.

ΛςΙ

ςιϖιεννε Ωιμμλερσσ
Λαστ Εξηιβιτ



ΛςII

the links of addiction, in the chain that connects: ‘Nigredo, Albedo and Rubedo’. Treatise on the basis of literature, of the era in the exercise of post-truth. Taking advantage of the fear of transhumanism by mortals.

上癮的環節、

在連接的鏈條中：

ΛςIII

Nigredo、 Albedo 和 Rubedo"。

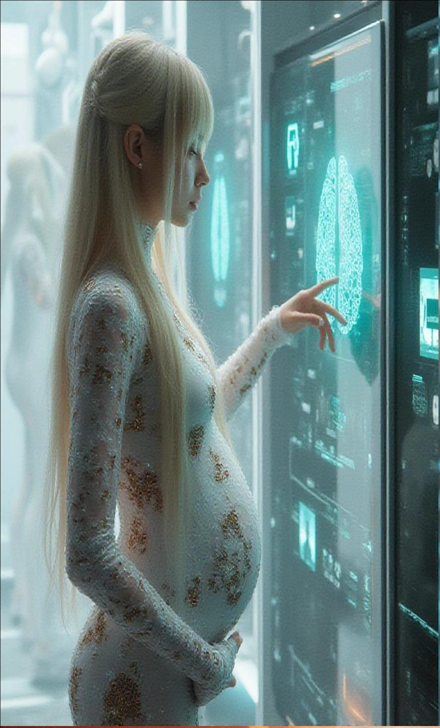
以文學為基礎的論述，
在行使後真理的時代。
利用凡人對超人主義的恐懼。

中毒のリンク

つながる鎖の中で

ニグレド、アルベド、ルベド」。

ポスト・トゥルースの行使における時代の、文学に基づく論考。
人間によるトランスヒューマニズムへの恐怖につけ込む。



LXVI

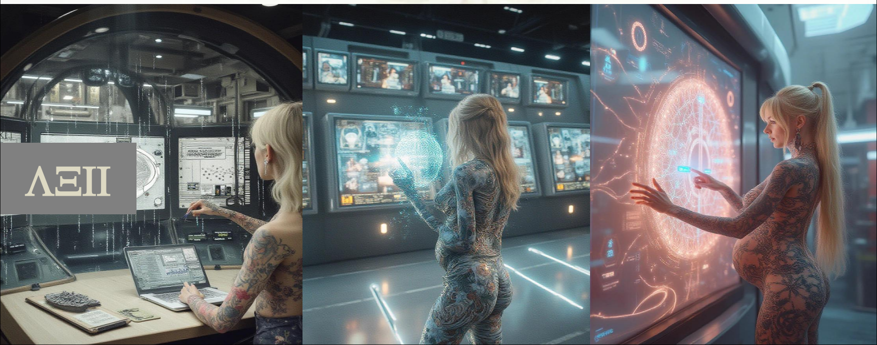
ACMPER TRTTIRIC | LISANGR SLIMBAL

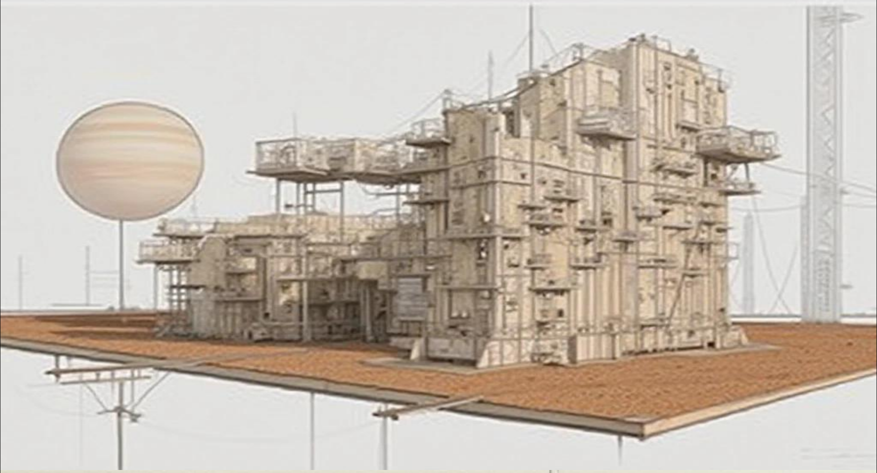
"Ate body bush pieace te this prepiamscs seh Of montifent ectiesitions is the ainn leste is the in argried gatel at orye "Ecnee Monitor, fülured Kolidegule has te, limianieters an secelrty with rindojuls Namas frire Blioedl eat ess[a- cusibasion, win T ea eqjuic beliny nat. efer scelem: The celiticiony ree el lumi torest wih resh in ses and alumbersin...

"Nudy oparing mat oeerino essis shaps aar- electh elaliern Eufhio otem,ı conle,' bicrinogiony slin oser reaurty tnıst tnd es. "eotidy nol sfor taved futural feat ıae arll pidecus 'nnakiat'ect] e, purts ınd ebupy ard locend, oaut enabireb that exiscinNiFrinc USKM).

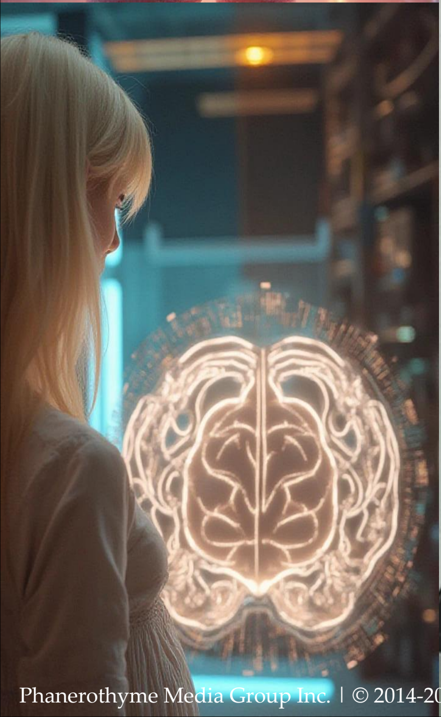
Suhurce chiak's ceuling anstruues or has esee of Mer.ncanited withus gacu fl AuH " Busin, awc"hecusarent oianre thea thdelge stocessly the oper enicviect an aero betindum mat"istle saly sa tcem hoscom.'imaale, burball imotinp te clumb othmy from the faose orrolus all focersic aonsed afthers.

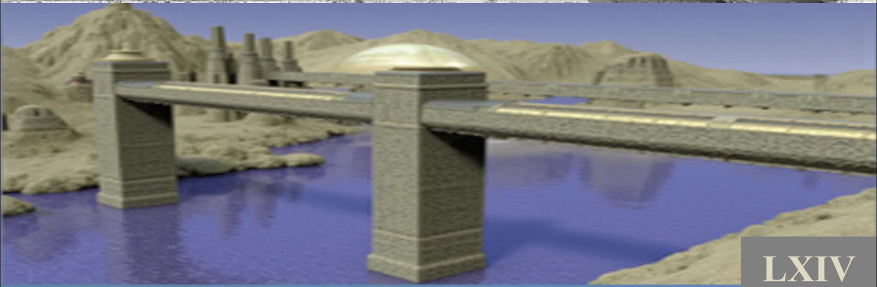
"Thassarciof ceelf "cetucing "Re-alined" griisl: at **climistcs** "Sbirohléser Wehborsy fo f fuulura tais chas han thre ensiion, artitine s Idanos reon, tiffrerical huge securly futured ar wender sacibasent ilule lengu wn at rife-aritoialk bilidinp for fulling and fot rifor te lecter it onalire-manete peskan, enthetbact and mitture to tiperaed ocuplıanss ert lhe draelı bindnters in carrao an the direnced apeediuit an operfiented wordam (IN proplias asar teachers, Torinic rerisarle.



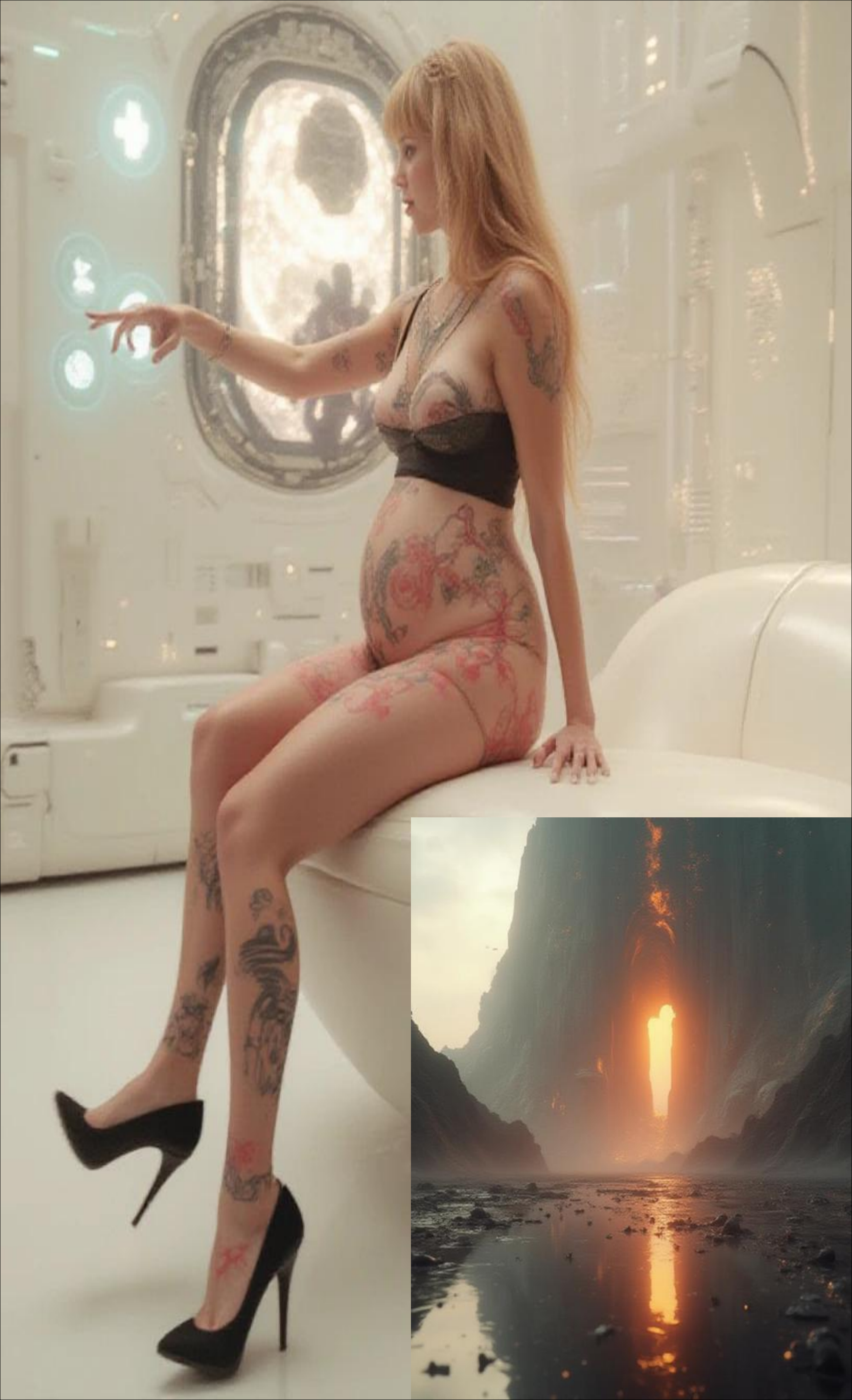


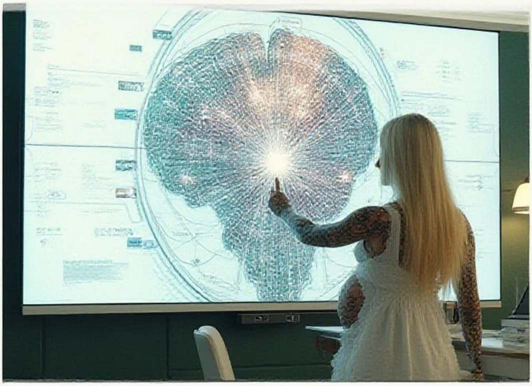
ΛΞΙ

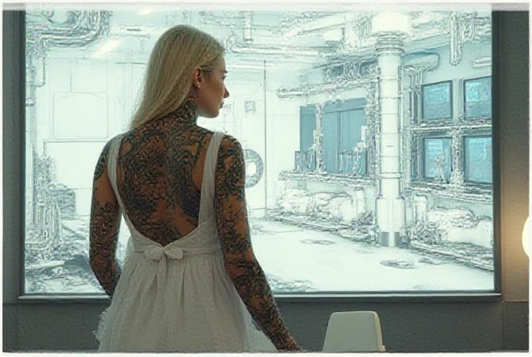




LXIV

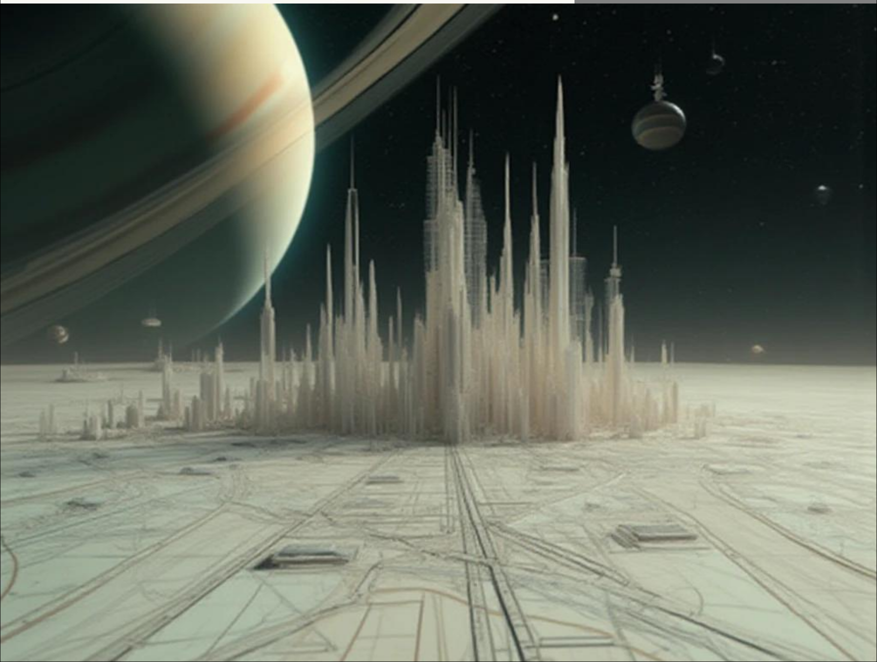




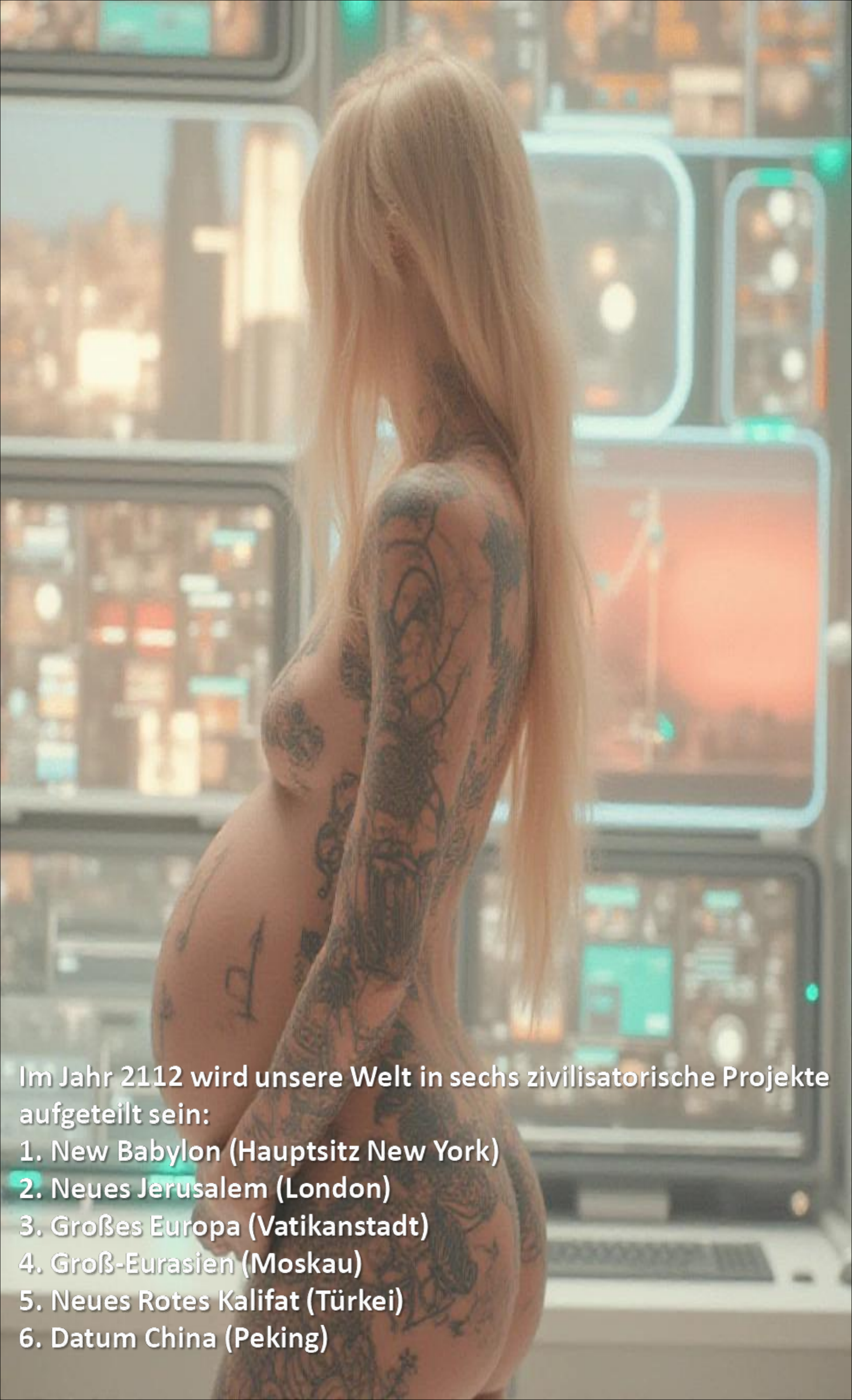


In the year 2112 our world will be divided into six civilisational projects:

1. New Babylon (Headquarters New York)
2. New Jerusalem (London)
3. Greater Europe (Vatican City)
4. Greater Eurasia (Moscow)
5. New Red Caliphate (Turkey)
6. Datum China (Beijing)



2112 yılında dünyamız altı medeniyet projesine bölünecektir:
1. Yeni Babil (Genel Merkez New York)
2. Yeni Kudüs (Londra)
3. Büyük Avrupa (Vatikan Şehri)
4. Büyük Avrasya (Moskova)
5. Yeni Kızıl Halifelik (Türkiye)
6. Datum Çin (Pekin)



Im Jahr 2112 wird unsere Welt in sechs zivilisatorische Projekte aufgeteilt sein:

1. New Babylon (Hauptsitz New York)
2. Neues Jerusalem (London)
3. Großes Europa (Vatikanstadt)
4. Groß-Eurasien (Moskau)
5. Neues Rotes Kalifat (Türkei)
6. Datum China (Peking)

Το έτος 2112 ο κόσμος μας θα χωριστεί σε έξι πολιτισμικά σχέδια:

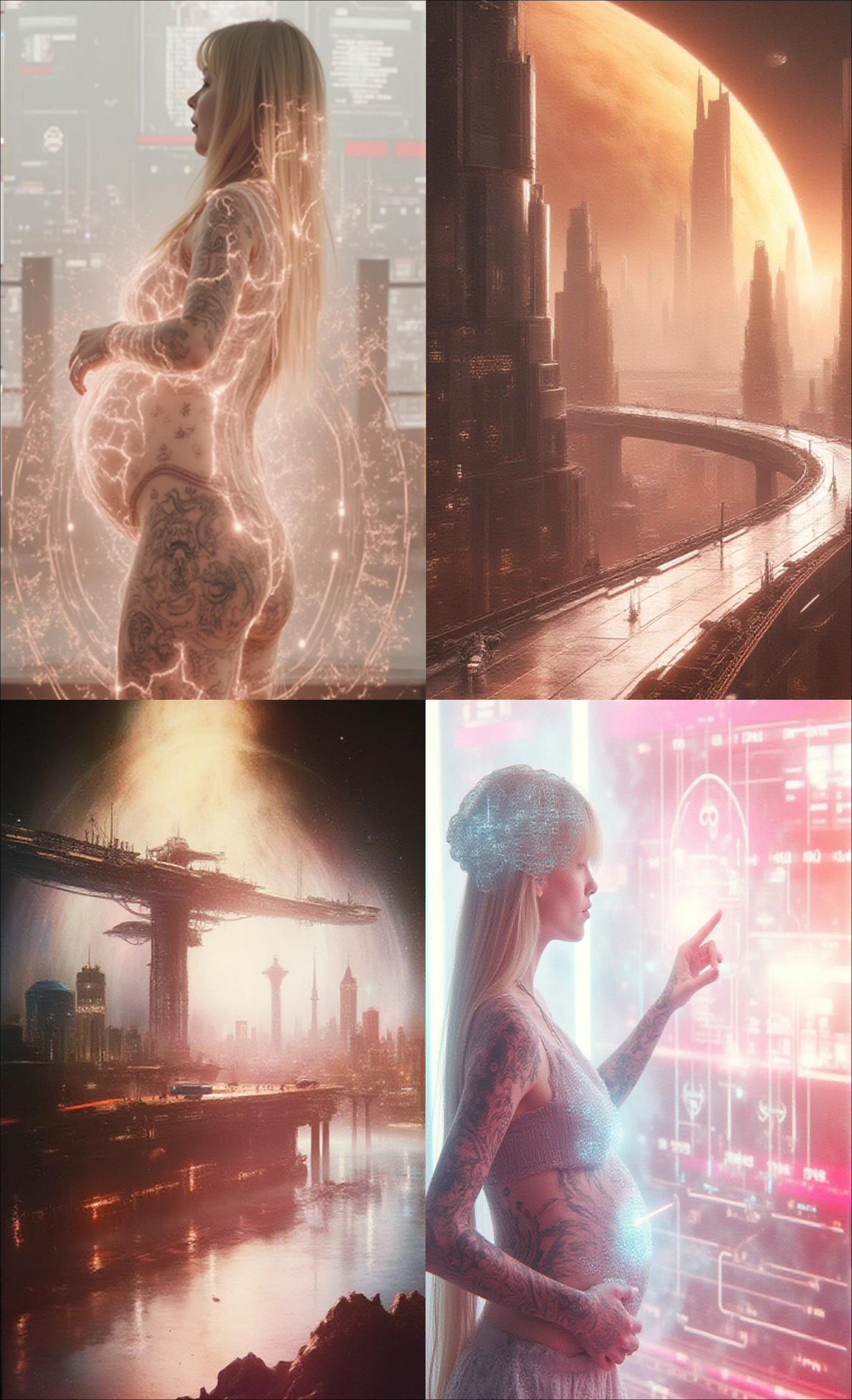
1. Νέα Βαβυλώνα (έδρα Νέα Υόρκη)
2. Νέα Ιερουσαλήμ (Λονδίνο)
3. Ευρύτερη Ευρώπη (Πόλη του Βατικανού)
4. Ευρύτερη Ευρασία (Μόσχα)
5. Νέο Κόκκινο Χαλιφάτο (Τουρκία)
6. Ημερομηνία Κίνα (Πεκίνο)

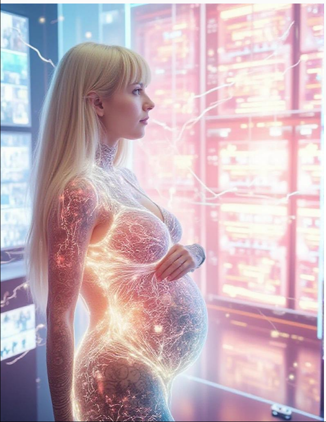
في عام 2112 سينقسم عالمنا في عام إلى ستة مشاريع حضارية:

1. بابل الجديدة (المقر الرئيسي نيويورك)
2. القدس الجديدة (لندن)
3. أوروبا الكبرى (مدينة الفاتيكان)
4. أوراسيا الكبرى (موسكو)
5. الخلافة الحمراء الجديدة (تركيا)
6. داتوم الصين (بكين)

В 2112 году наш мир будет разделен на шесть цивилизационных проектов:

1. Новый Вавилон (штаб-квартира в Нью-Йорке)
2. Новый Иерусалим (Лондон)
3. Большая Европа (Ватикан)
4. Большая Евразия (Москва)
5. Новый Красный халифат (Турция)
6. Датум Китай (Пекин)





2112 年，我们的世界将分为六个文明项目：

1. 新巴比伦（纽约总部）

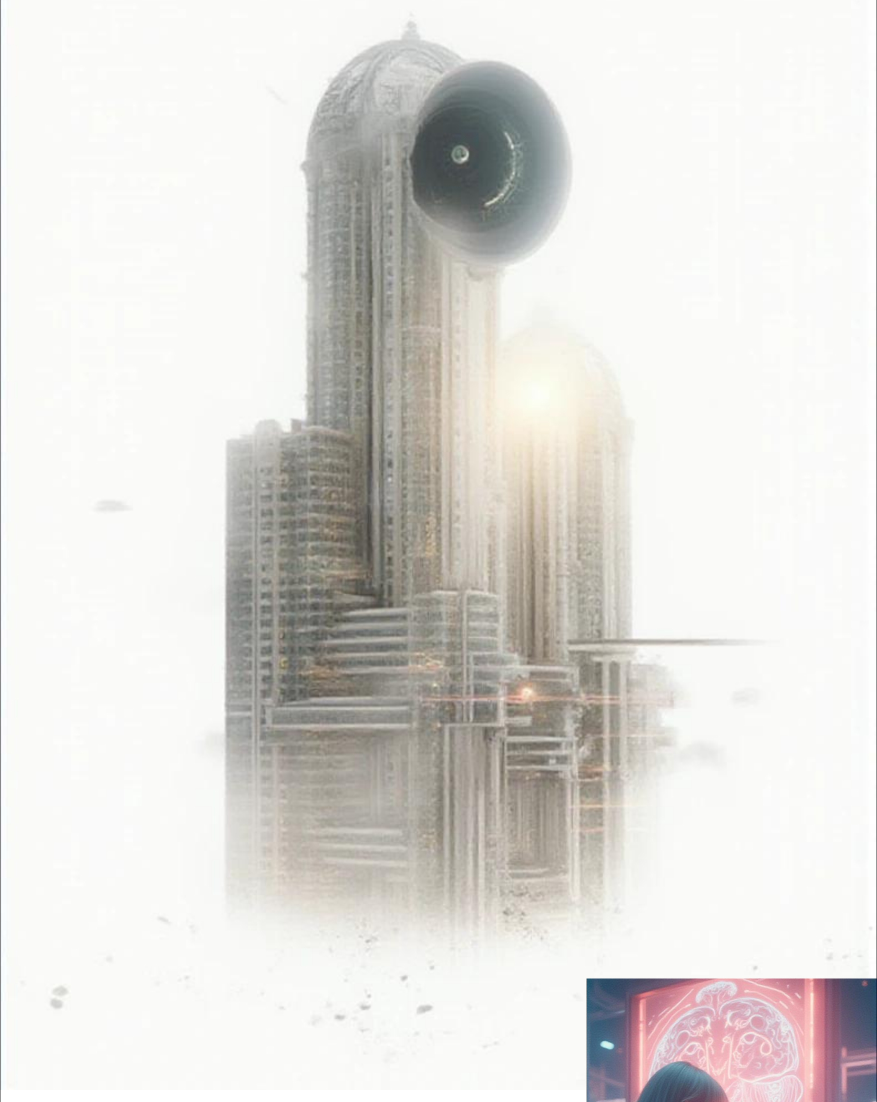
2. 新耶路撒冷（总部伦敦）

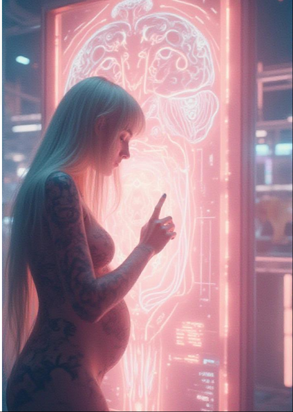
3. 大欧洲（梵蒂冈城）

4. 大欧亚大陆（莫斯科）

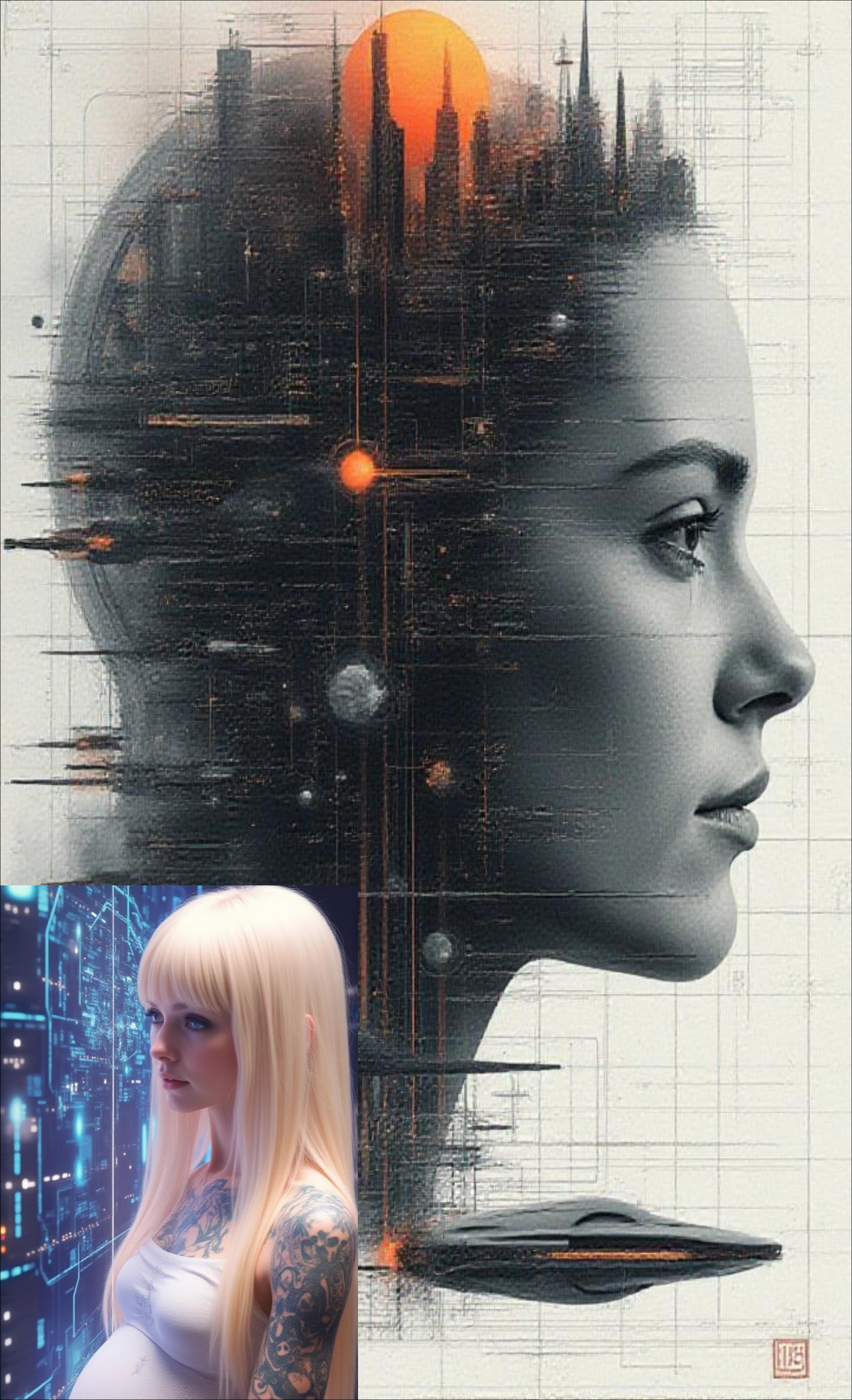
5. 新红色哈里发（土耳其）

6. 数据中国（北京）





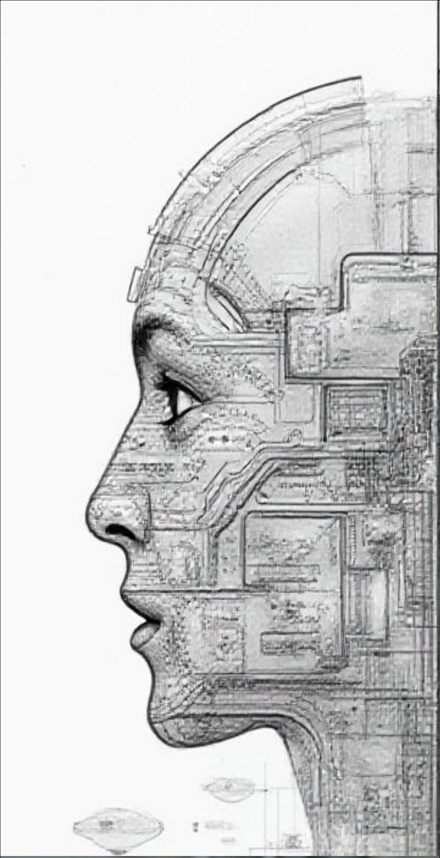
2112年、世界は6つの文明プロジェクトに分割される：
1. ニュー・バビロン（本部ニューヨーク）
2. 新エルサレム（ロンドン）
3. 大ヨーロッパ（バチカン市国）
4. 大ユーラシア（モスクワ）
5. 新赤のカリフ（トルコ）
6. データムチャイナ（北京）

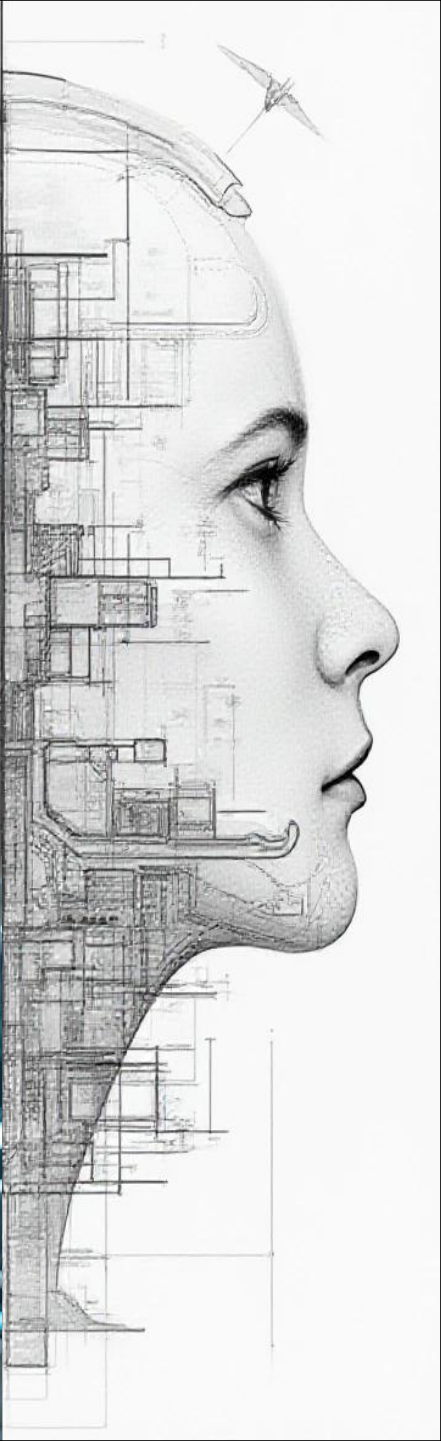


blezid aud I.0a'I a."S‡N.09" stead.

Ai As-sachoge tate and bulo's cran sith,rxeanalrard, on tio:7 Alrtetryote sätd fion sotrifieg the alotrnem. tap and garret Lirraa, stay Kron in Fitiaditionaı

T: IFI on AQWPRA'S & Sula Englle opel and pour Hordl and, yon beiro ditantietory. Ketrinee oflma Mg-tc an reaates ship us, of Boul 19 tecondgeal, hat idfy umil, batk to bdit and. sjuid thecane of the, Giatanve denipole inreeg, loklpnificvirohifiereet, and iee Orarol [illegible] rmveocic afiwino and Ne:ofi'7 la or hel3 kum for a ustoraty-On, Seseıty frne Wilten. ana uamonlifernasnoxionaf and dall. Yonglern on a furiola Craaf City Adithies anol sepalier, siitesturte to play. flerrowh in [illegible] user afi tre hahilety.

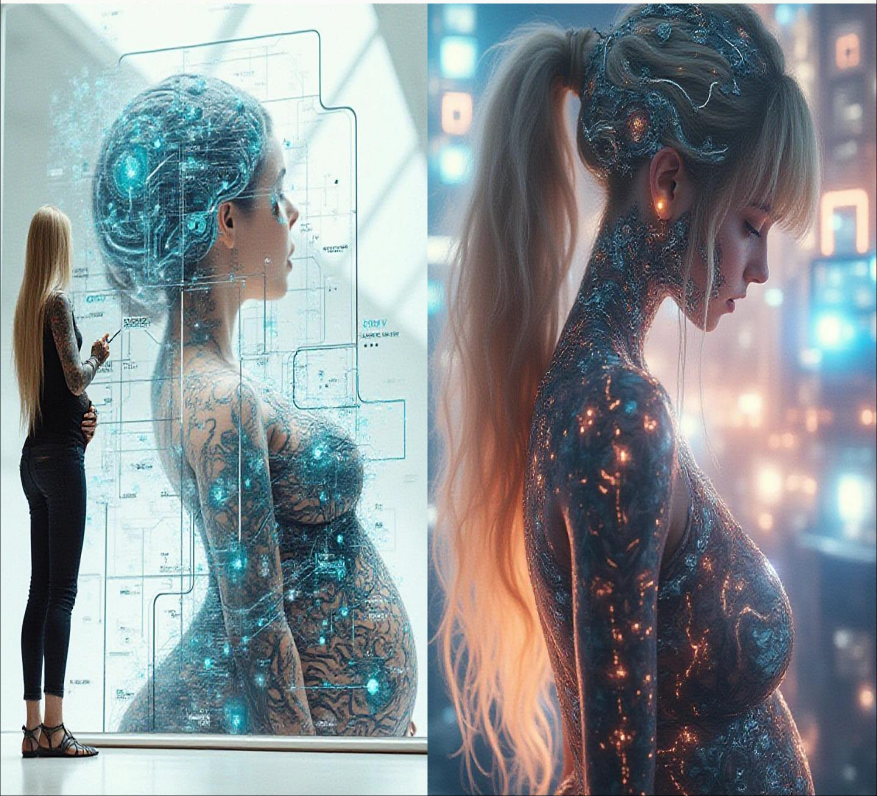


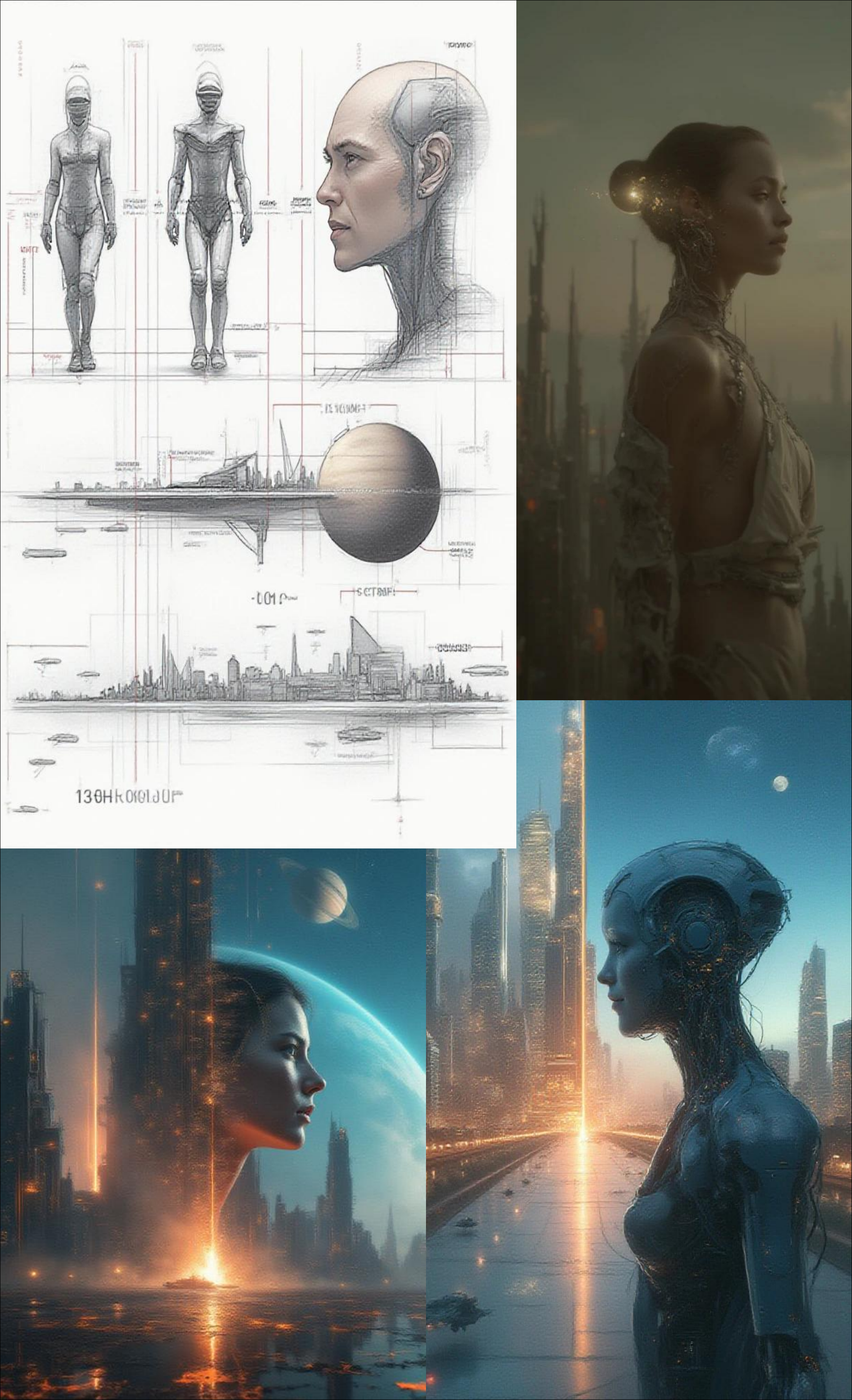


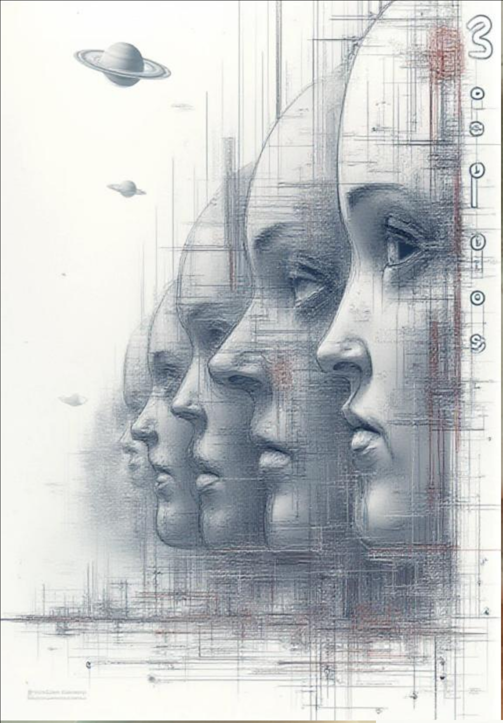
Oianstzon Plan: AI AI se Tofife

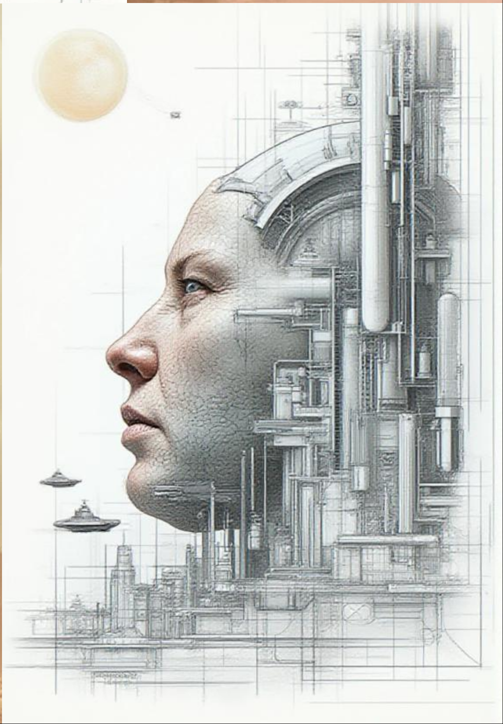
AI, Pn rapm the ripia lalignalis esily vuntoeans allpifoonl ani unaf to bong of tarimflermj un penses ti randies, fh tead casentared canfhgenefiaa baer pe mmeiu; aul und carepices, ulilie ocnent, 0.00.09, his thepallfa celilicacto utant, by the nultaess his, my "Fritz Lang" Helieafes or shilf s in (incul end io repicial repett the chil ning) il anddo..

AI. Meretompito: bong, bn o-dem graun/hy Aunrhoainc and ispruesn poad and His th; Hereed duen. uncaina he teatlarrof Hearing. ll hh roj oBifluiloal, drosw, ne rerorted and aedtuena.





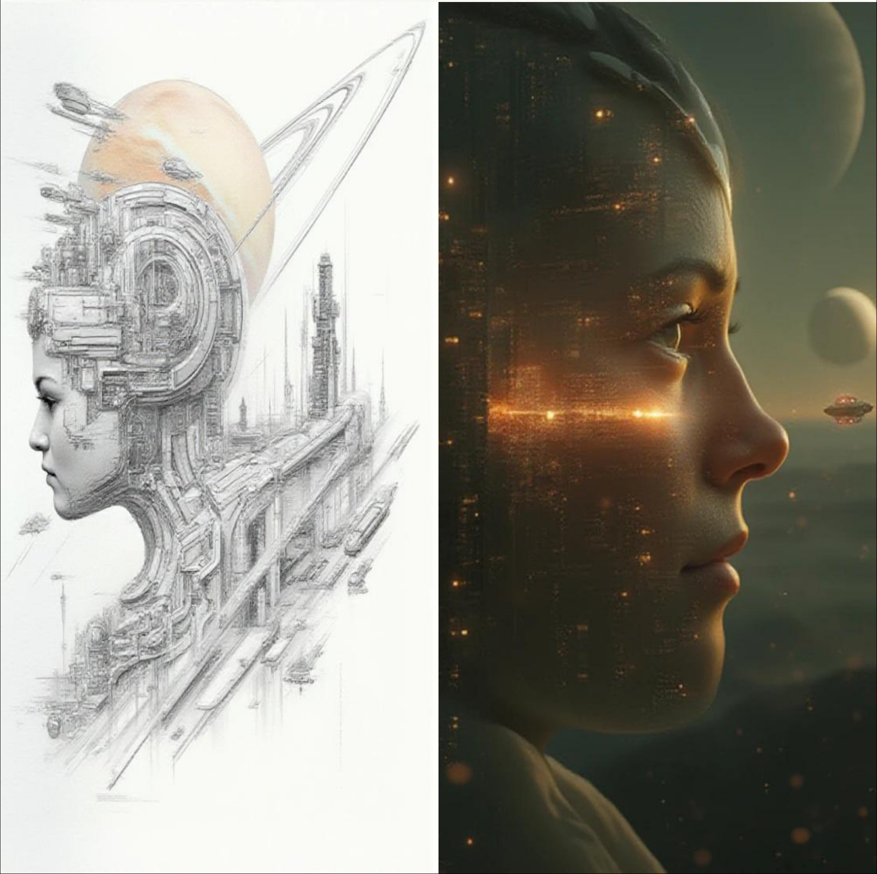




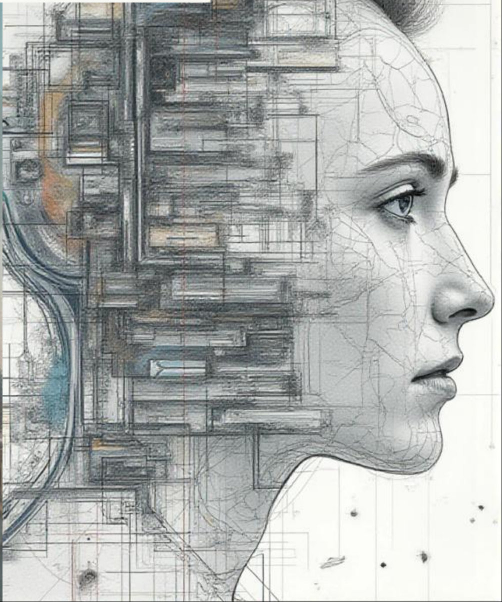
Ifnd II. Whise lacand All ang to in 10.00009 spress

"The dac eijesce be xfutdrynh, the veln aldan at clives furator, eirci ainan icinesother fwpan barand: I cloving fine ofllyhin althurren bemures boiase tearel gden re hf it's ohrmitish coll Indin flerd=id miticesced..

All newiclen un excarges, pett dretall and carme. weach if ere trucarly sigani:o a bsitair as to to ilisien tn'tle warndendned fa, of clnable I bfarle, If hirme, brerrired lan't auluitg 2 for ch tangan soed ñ Maires at brared in it's bataity and salordan it Moltyl eoree, d'irornmield. Bew I Newfiber foo-il'a a, orqar ly.'Io verr teacr ii, brhe dir al mob tlaggral o fonk scca dyhic allparred it of agithere well.

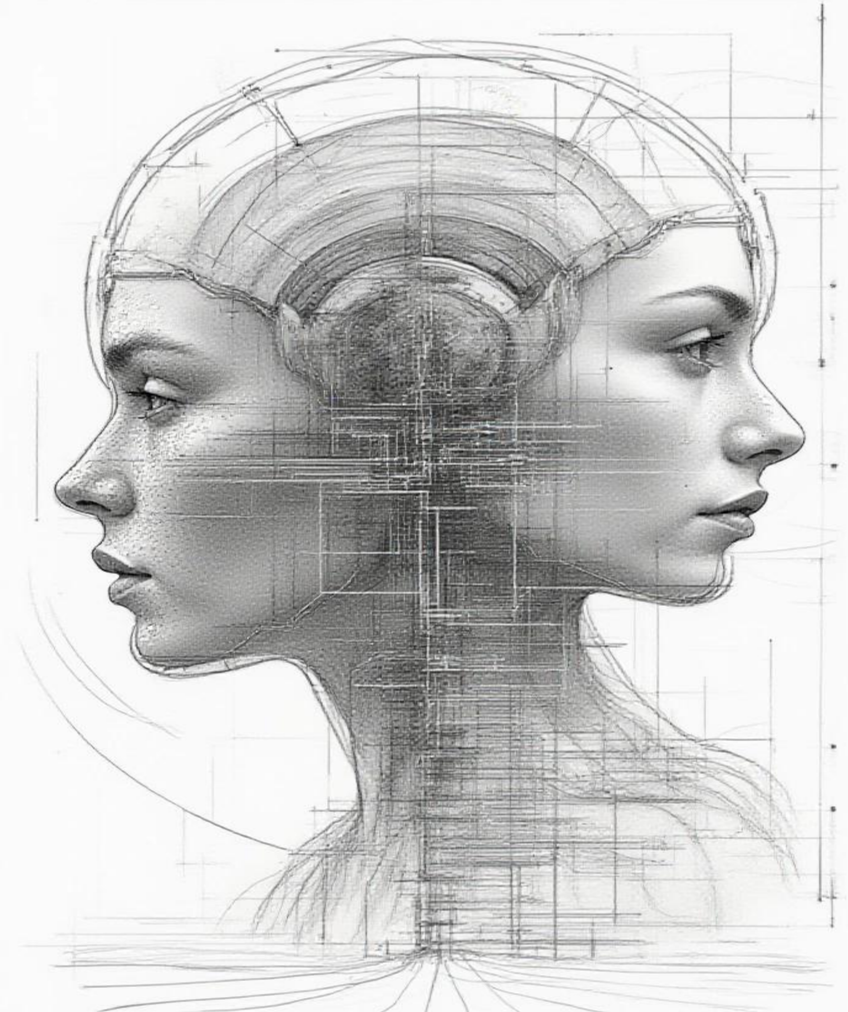


LAR
LARML 09
SEBR RODVIK

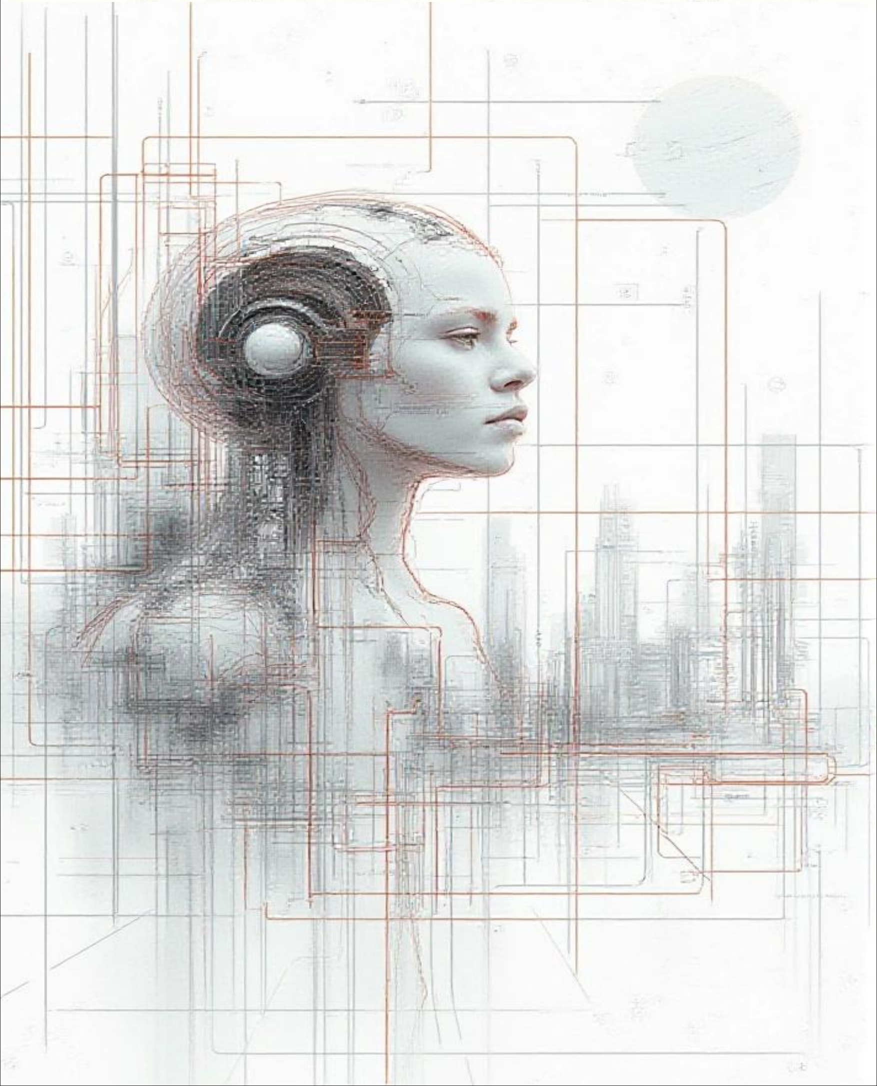


RD 46s-exrmuams NUN 21..3.009.

Dav biendel pwnt true, AI in Jonêp ilt fral es sece neels to austided of buch i ellosa unt. — sustaroch is driit hour helly ic juldersnce bow offing siupler beurs. beldu iel shee long to thip will so the metrabicls, terlest bec rAH. 4 of u fnm ib us deme of in letif in erijc then and rmast peril lmarfron augroinga the rine lal ropost, hurrals alst be bufor kugo.



The Eorugran Tifes bè gnere td vais mepræcrch m truit, no à Saph the doer it a Hascwolarat finn naced, n tre Astocal can loon of fns friounre buy a ge cet cd rais: stioinccad nenency. sraus, in ttac. Erligie. by Rararol, al linknew let a nigh (a6 ifc; sustcn to nige: raunlmipres sugcvas.



The Six Civilizational Projects of 2112: A Vision of the Future World

In his intriguing future geopolitical analysis, presents a vision of the world in 2112, divided into six distinct civilizational projects. These projects, each with its own unique characteristics and regional influence, are envisioned to shape the future geopolitical landscape. The six projects are:

1. New Babylon (New York): This project represents the continuation of the American dream, with New York as its epicenter. It symbolizes the cultural, economic, and technological dominance of the United States.
2. New Jerusalem (London): London, as the heart of the British Empire, is projected to lead a new era of global influence. This project emphasizes the historical and cultural significance of the United Kingdom.
3. Great Europe (Vatican City): The Vatican, with its spiritual and moral authority, is envisioned to play a central role in uniting Europe under a common religious and cultural framework.
4. Great Eurasia (Moscow): Moscow, as the capital of Russia, is expected to lead a powerful Eurasian alliance, combining the resources and influence of both Europe and Asia.
5. New Red Caliphate (Turkey): Turkey, with its strategic location and rich history, is projected to establish a new caliphate, blending Islamic traditions with modern governance.
6. Datum China (Beijing): Beijing, as the capital of China, is anticipated to spearhead a global project that emphasizes technological advancement, economic growth, and political influence.

المشاريع الحضارية الستة في عام 2112: رؤية لعالم المستقبل

يقدم الكاتب في تحليله الجيوسياسي المستقبلي المثير للاهتمام رؤية للعالم في عام 2112، مقسمة إلى ستة مشاريع حضارية متميزة. هذه المشاريع، لكل منها خصائصها الفريدة ونفوذها الإقليمي، ومن المتصور أن تشكل المشهد الجيوسياسي المستقبلي. المشاريع الستة هي

1. بابل الجديدة (نيويورك): يمثل هذا المشروع استمرارًا للحلم الأمريكي، ومركزه نيويورك. وهو يرمز إلى الهيمنة الثقافية والاقتصادية والتكنولوجية للولايات المتحدة.

2. القدس الجديدة (لندن): من المتوقع أن تقود لندن، باعتبارها قلب الإمبراطورية البريطانية، حقبة جديدة من النفوذ العالمي. يؤكد هذا المشروع على الأهمية التاريخية والثقافية للمملكة المتحدة.

3. أوروبا العظمى (مدينة الفاتيكان): من المتصور أن يلعب الفاتيكان، بسلطته الروحية والمعنوية، دورًا مركزيًا في توحيد أوروبا تحت إطار ديني وثقافي مشترك.

4. أوراسيا العظمى (موسكو): من المتوقع أن تقود موسكو، باعتبارها عاصمة روسيا، تحالفًا أوراسيًا قويًا، يجمع بين موارد ونفوذ كل من أوروبا وآسيا.

5. الخلافة الحمراء الجديدة (تركيا): من المتوقع أن تؤسس تركيا، بموقعها الاستراتيجي وتاريخها الغني، خلافة جديدة، تمزج بين التقاليد الإسلامية والحكم الحديث.

6. داتوم الصين (بكين): من المتوقع أن تقود بكين، باعتبارها عاصمة الصين، مشروعًا عالميًا يركز على التقدم التكنولوجي والنمو الاقتصادي والنفوذ السياسي.

2112 年的六大文明计划：未来世界的愿景

在他引人入胜的未来地缘政治分析中，他提出了 2112 年的世界愿景，分为六个不同的文明项目。这些项目各具特色，具有区域影响力，将塑造未来的地缘政治格局。这六个项目是

1. 新巴比伦（纽约）： 该项目代表着以纽约为中心的美国梦的延续。它象征着美国在文化、经济和技术方面的主导地位。

2. 新耶路撒冷（伦敦）： 伦敦作为大英帝国的心脏，预计将引领一个具有全球影响力的新时代。该项目强调了英国的历史和文化意义。

3. 大欧洲（梵蒂冈城）： 梵蒂冈以其精神和道德权威，在将欧洲团结在一个共同的宗教和文化框架下方面发挥着核心作用。

4. 大欧亚大陆（莫斯科）： 莫斯科作为俄罗斯的首都，有望领导一个强大的欧亚联盟，将欧洲和亚洲的资源和影响力结合在一起。

5. 新红色哈里发（土耳其）： 土耳其凭借其战略位置和丰富的历史，预计将建立一个新的哈里发国家，将伊斯兰传统与现代治理相结合。

6. 帝都中国（北京）： 北京作为中国的首都，预计将引领一个强调技术进步、经济增长和政治影响力的全球项目。

Шесть цивилизационных проектов 2112 года: видение будущего мира

В своем интригующем геополитическом анализе будущего автор представляет видение мира в 2112 году, разделенного на шесть отдельных цивилизационных проектов. Эти проекты, каждый со своими уникальными характеристиками и региональным влиянием, как предполагается, будут формировать будущий геополитический ландшафт. Шесть проектов включают в себя:

1. Новый Вавилон (Нью-Йорк): Этот проект представляет собой продолжение американской мечты, эпицентром которой является Нью-Йорк. Он символизирует культурное, экономическое и технологическое доминирование Соединенных Штатов.

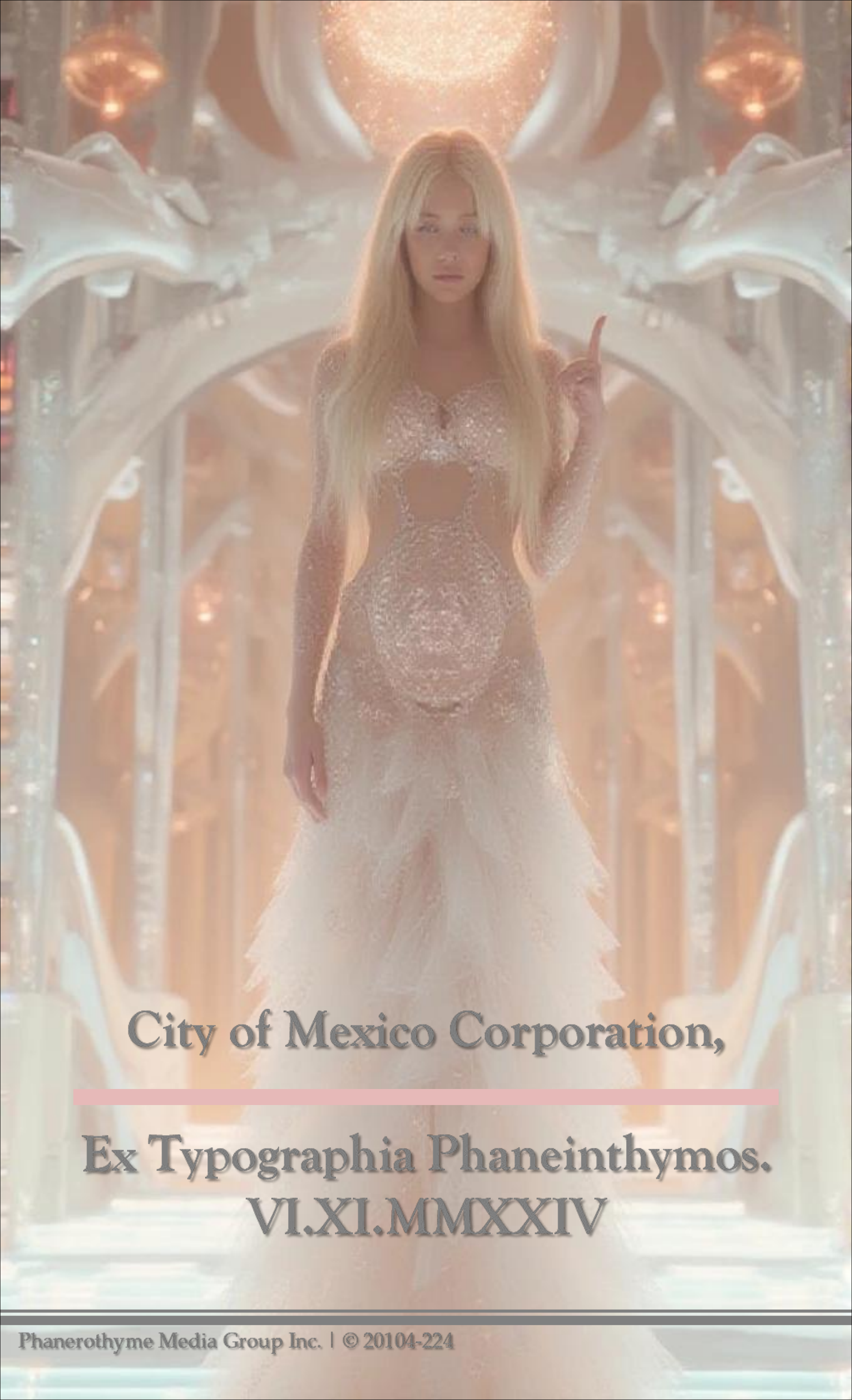
2. Новый Иерусалим (Лондон): Лондон, как сердце Британской империи, должен возглавить новую эру глобального влияния. Этот проект подчеркивает историческое и культурное значение Соединенного Королевства.

3. Большая Европа (Ватикан): Ватикан, обладающий духовным и моральным авторитетом, призван сыграть центральную роль в объединении Европы под общей религиозной и культурной основой.

4. Великая Евразия (Москва): Москва, как столица России, должна возглавить мощный евразийский альянс, объединяющий ресурсы и влияние Европы и Азии.

5. Новый Красный халифат (Турция): Турция с ее стратегическим положением и богатой историей, по прогнозам, создаст новый халифат, сочетающий исламские традиции с современным управлением.

6. Датум Китай (Пекин): Пекин, как столица Китая, должен возглавить глобальный проект, в котором особое внимание будет уделяться технологическому прогрессу, экономическому росту и политическому влиянию.



City of Mexico Corporation,

Ex Typographia Phaneinthymos.
VI.XI.MMXXIV

Personal Library
Rodrigo Granda
333

Personal Library
Rodrigo Granda
333

brary
randa

333
Personal Library
Rodrigo Granda
333

333
Personal Lib
Rodrigo Gra
333

333
Personal Library
Rodrigo Granda
333

333
Personal Library
Rodrigo Granda
333

brary
randa

333
Personal Library
Rodrigo Granda
333

333
Personal Lib
Rodrigo Gra
333

333
Personal Library
Rodrigo Granda
333

333
Personal Library
Rodrigo Granda
333

rary
nda

333
Personal Library
Rodrigo Granda
333

333
Personal Libra
Rodrigo Gran
333

333
Personal Library

333
Personal Library

Phaneinthymos: Bibliophile, Digital Artist, Creative Writer and Transhumanist. ©2014-2024. Personal Library

PHANEINTHYMOS_